

**INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA
"MANUEL FAJARDO"
FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
NANCY URANGA ROMAGOZA**

***TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MASTER EN CIENCIAS
ACTIVIDAD FÍSICA COMUNITARIA.***

TÍTULO: Conjunto de juegos menores para el desarrollo de habilidades motrices básicas en los niños de 6 y 8 años de la comunidad Taco - Taco del municipio San Cristóbal provincia Pinar del Río.

AUTORA: Yaricet Milian Pérez

TUTORA: MSc. Tania Rosa García Hernández

***" Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución "*
2009**

| INDICE | PÁGINAS |
|---|---------|
| INTRODUCCIÓN..... | |
| CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA COMUNITARIA..... | |
| 1.1 La actividad física recreativa en la comunidad..... | |
| 1.2 Características de la comunidad de Taco -Taco..... | |
| 1.3 Fundamentos teóricos sobre la Habilidades Motrices Básicas..... | |
| 1.4 Importancia de la actividad física en los niños entre 6 – 8 años..... | |
| 1.5 Los juegos..... | |
| 1.6 Juegos menores | |
| CAPITULO II: ANALISIS DE LOS RESULTADOS .CONJUNTO DE JUEGOS MENORES PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS..... | |
| 2.1 Resultados de los instrumentos aplicados..... | |
| 2.2 Propuesta del conjunto de juegos menores..... | |
| 2.3 Criterio de factibilidad de aplicación..... | |
| CONCLUSIONES..... | |
| RECOMENDACIONES..... | |
| ANEXOS..... | |

Resumen

El presente trabajo es resultado de una investigación que partió de la deficiencia que presentan las habilidades motrices básicas en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco- Taco del municipio San Cristóbal, ya que estas habilidades son de suma importancia en edades tempranas. Este trabajo está encaminado en desarrollar habilidades motrices básicas mediante juegos menores para el desarrollo motriz en los niños de dicha edad.

En esta investigación pretendemos la utilización de diferentes juegos que favorezcan la adquisición y desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco - Taco en el municipio San Cristóbal

El manejo de diferentes juegos en estas edades es una herramienta muy eficaz a emplear por los profesores para el desarrollo integral de los niños de estas edades y específicamente para alcanzar habilidades motrices básicas que son la base de las habilidades específicas que deberán adquirir en edades posteriores.

La tesis consta de una introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

En el capítulo I se analizan aspectos relacionados con las habilidades motrices básicas específicamente correr, saltar, lanzar y atrapar, del proceso de enseñanza-aprendizaje de los juegos menores y se abordan su concepto, importancia y clasificación.

El capítulo II contempla todo lo relacionado con propuesta de juegos menores que favorezcan las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños/as de la edad comprendida entre 6 y 8 años de Taco- Taco en el municipio San Cristóbal.

INTRODUCCIÓN

La actividad física se entiende como una categoría de existencia humana, acto de producción y reproducción de las capacidades físicas y espirituales del hombre, la producción de la vida, el modo de la apropiación de las formas de producción y la existencia social. Es una condición de gran importancia para la existencia humana, ya que la realización sistemática de actividades físicas conlleva a un incremento, no solo de las capacidades motoras y funcionales del organismo, sino también a la elevación del nivel de la calidad de vida de cualquier grupo etario en particular y de la sociedad en su conjunto.

Hoy en día se valora muy positivamente todo lo relacionado con el trabajo comunitario que lleve implícito la actividad física y precisamente nuestro trabajo se enmarca en esta tendencia por lo que nos vimos en la necesidad de realizar una profunda revisión bibliográfica tanto sobre la actividad física, como en lo relacionado a grupo social y comunidad con el objetivo de fundamentar adecuadamente nuestra propuesta de trabajo.

Es conocido que la necesidad y el motivo condicionan la personalidad por lo que las motivaciones de los grupos comunitarios son de gran importancia para crear un clima socio psicológico que ayude a estimular el trabajo grupal en la realización de la actividad física.

Por otra parte el propio desarrollo de las sociedades conduce a un incremento de la proporción de pobladores que viven en las zonas urbanas, siendo la ciudad contemporánea una consecuencia de la poderosa tendencia a la urbanización, es decir, el proceso gradual y lineal de industrialización que sufren las sociedades agrarias a partir de otros factores que inciden sobre el mismo como es la densidad poblacional, la disminución territorial y la heterogeneidad no tan solo de individuos, sino también de sus redes de comercio y servicios (Urrutia, L, 2006). Los beneficios psicológicos no sólo son evidentes para la población normal, sino también para el tratamiento de los trastornos psicológicos tales como la depresión, la ansiedad, el estrés, el abuso de alcohol o de sustancias, etc. De igual forma, la práctica habitual del ejercicio físico puede resultar de utilidad en la prevención de trastornos psicológicos.

Con este fin, se han elaborado y puesto en marcha distintos programas de actividad física con fines terapéuticos y de salud, contemplando la necesidad de evitar el fenómeno de abandono y facilitar la iniciación y la adherencia a los mismos.

En el presente trabajo abordaremos la introducción de un conjunto de juegos para desarrollar las habilidades motrices en la comunidad como una opción recreativa para niños de edad escolar menor perteneciente a la comunidad de taco taco del municipio San Cristóbal.

La humanidad desde su nacimiento se movió de forma especialmente propia, en su confrontación con las cosas, se apropió de gran variedad de formas de movimiento y habilidades, adquiridas a través de la actividad sensorial objetiva y las experiencias prácticas.

Si analizamos la historia de la humanidad, vemos que en sus inicios el trabajo humano se realizó sobre la base de la fuerza muscular, por lo que la calidad del movimiento, han tenido gran importancia para el desarrollo de la misma.

La forma de ejecución de los ejercicios físicos transito de generación en generación durante mucho tiempo de forma simple, mediante la observación, acción simultánea e imitación de un modelo, o sea, simple aprendizaje dinámico, un aprendizaje metódico, cuidadoso, fue posible solo con un grado más elevado de cultura, naciendo a finales de la Comunidad Primitiva, la primera forma específica de formación física fue la formación militar.

El comportamiento motriz del niño en su primer período de desarrollo, luego de la lactancia, sin duda constituye un constante descubrimiento de nuevas formas de movimiento que con la posición bípeda se enriquecen.

La aparición del lenguaje hace que se desarrolle y se tome conciencia de estos cambios y llegue al ingreso a la escuela con toda una experiencia motriz en las formas básicas del movimiento. Es precisamente el ingreso a la escuela un momento decisivo en el desarrollo y comprensión de las diferentes tareas motrices que, unidas al primer cambio de complejidad (descenso del centro de gravedad) y el desarrollo de los conocimientos del mundo que lo rodea, hacen de los primeros grados escolares una etapa decisiva en la consolidación de estas formas básicas de movimiento en el niño.

La Educación Física Escolar aporta los elementos necesarios que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas en correlación con una adecuada estimulación de lo individual y lo social, mediante la práctica sistemática de la actividad física.

Vigotski, L.S. destacado psicólogo ruso planteó “el juego es una actividad que está presente en todos los seres humanos. Los etólogos han identificado como un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie (filogénesis). Su universalidad es el mejor indicativo de la función primordial que debe cumplir a lo largo del ciclo vital de cada individuo. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad”.¹

El juego es una tarea fundamental para el correcto y adecuado desarrollo físico, psíquico y social del niño, estos tienen como derechos disfrutar plenamente de juegos y de la recreación las cuales deberán estar orientadas hacia fines educativos, universalmente es reconocida la importancia de los mismos en el desarrollo integral del individuo, es también un medio muy efectivo de la Educación Física.

Muchos autores, consideran el juego como un factor importante para el desarrollo tanto físico como psíquico del ser humano, especialmente en su etapa infantil, el desarrollo infantil está directa y plenamente unido con el juego, debido a que además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, le facilita tener experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar.

El juego es uno de los primeros lenguajes del niño, una de sus formas de expresión más natural, a través del mismo, el niño irá descubriendo y

¹ Vigotski, L.S. (1979): *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona. Crítica.

conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros, es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, a través de la solución de problemas en la realización de los juegos, los niños y niñas desarrollan la creatividad, además de fomentar de manera no planificada el desarrollo de las habilidades motrices básicas desde edades muy tempranas a partir de los movimientos que se realizan con el propio progreso evolutivo.

Nuestro país posee un sistema educacional donde toda la sociedad puede considerarse una gran escuela, ha postulado que el deporte es derecho de todos (Alejandro López 2006)². La Educación Física (EF) es uno de los componentes de la formación del hombre que vive en esta sociedad, donde la cultura general integral será un elemento enriquecedor del espíritu, donde cada día, los niños y las niñas nacen sanos y saludables.

Las habilidades motrices forman parte de este programa educacional, se evalúan sistemáticamente a través de la observación del profesor hacia los logros que van teniendo los alumnos. Llama la atención que, aunque constituye un paso de avance en su carácter sistemático, la evaluación está matizada totalmente por un sentido empírico. Como bien lo estudia el MSc. Emilio Viera en su tesis de grado cuando refiere:

- la necesidad de volver a la evaluación cuantitativa, como vía de prestigiar la asignatura y promediarla con las otras, además de exigir mayor participación en clases.
- que las indicaciones específicas para la Resolución Ministerial 216/89 sobre la evaluación, rige en la actualidad con modificaciones solo para los grados 5^{to} hasta 12, mientras para el primer ciclo se mantiene todo su contenido.
- el carácter continuo, valorando los errores con los alumnos, pues pasa de una actividad a otra una vez sea de dominio del estudiante la precedente, se hace especial énfasis en el desarrollo de las habilidades, emitiendo criterios de evaluación al final de cada periodo, consignándose la evaluación de forma cualitativa y no como un análisis mecánico y cuantitativo.

² López A.

- la evaluación de la Educación Física en el grado se parte de los objetivos del programa y el análisis técnico de los ejercicios utilizando como método la observación, comparando los resultados anteriores de los alumnos con los de ese momento para valorar el progreso alcanzado.
- en la observación empírica, se presentan debilidades en la estructuración de los modelos para evaluar pues la comparación técnica es válida para el 3^{er} y 4^{to} grados, no así para 1^{ro} y 2^{do}, pues el contenido del programa se refiere al desarrollo de habilidades motrices básicas e incluso en su momento óptimo de desarrollo y consolidada de forma muy individual. Por otra parte cada profesor al hacer sus propias comparaciones durante la observación, sin una estructuración de estas, no garantiza homogeneidad de criterios en el subsistema incidiendo negativamente en la recogida de datos para la investigación.
- estas reflexiones hacen que las indicaciones actuales, aun cuando son expresadas cualitativamente, se reduzcan a la calificación del alumno, sin entrar en detalles específicos de la calidad en los movimientos.

Estos resultados obtenidos por el autor antes mencionado coinciden con los conseguidos al entrevistar a los profesores que imparten clases de Educación Física en 1^{ro} y 2^{do} grados en el territorio, solo las evalúan teniendo en cuenta el grado del error.

Estas respuestas corroboran las debilidades existentes en el trabajo con las habilidades motrices básicas en las edades en estudio.

Asimismo cuando se pregunta los niveles de orientación que ofrecen los contenidos de la evaluación en la Resolución 216 se responde que son insuficientes, poco explícitas, alimentan el empirismo y no propician la recogida de datos para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas.

En la escuela primaria Caridad Valverde única de la enseñanza primaria ubicada en nuestra localidad, las clases de E. F en estos grados se caracterizan por realizarse tres veces por semana con una duración de 45 minutos, las actividades que se brindan en ellas no satisfacen las necesidades de los niños de 6 a 8 años de edad en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas, pues por ser tan pequeños se limitan a la practica de

actividades extraescolares, lo que impide tener una base motriz que les brindan las habilidades motrices básicas para un mejor desarrollo en las clases. A estos elementos se le suma también el trabajo en el deporte participativo donde se tiene en cuenta los horarios para la realización del mismo sin embargo estos no se ejecutan por razones nada convincentes tales como:

- son niños muy pequeños los cuales no deben salir a jugar en esos horarios pues se pueden lastimar.
- no se cuenta con espacios en el centro para que se pueda realizar dicha actividad
- no contamos con personal suficiente para estar junto a esos niño en tal horario

No cabe duda que se evidencia una situación problemática en estos infantes por lo que se nos presenta el siguiente **problema científico**:

¿Cómo favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco del municipio San Cristóbal?

Declarando como **objeto de estudio**:

Las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar.

Para solucionar el problema planteado se expresa como **objetivo de la investigación**: Proponer un conjunto de juegos menores que favorezcan el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco del municipio de San Cristóbal en la Provincia de Pinar del Río.

Las **preguntas científicas** que darán respuesta a la investigación son:

1. ¿Qué referentes teóricos fundamentan los juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básica correr, saltar, lanzar y atrapar en la edad de 6 a 8 años?
2. ¿Cuál es la situación actual que presentan los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco en el desarrollo de las habilidades motrices básicas?

3. ¿Qué juegos pueden favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de la comunidad Taco Taco del municipio San Cristóbal?
4. ¿Qué factibilidad de aplicación tiene los juegos para el desarrollo las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 a 8 años de Taco Taco en el municipio de San Cristóbal?

Las **tareas científicas** que darán respuesta a las preguntas científicas son:

1. Fundamentación teórica que sustentan los juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar de los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco.
2. Diagnóstico de la situación actual de los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco en el desarrollo de las habilidades motrices básicas.
3. Selección de un conjunto de juegos que favorezcan las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco del municipio de San Cristóbal.
4. Valoración de la factibilidad de aplicación del conjunto de juegos que favorezcan el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco Taco del municipio de San Cristóbal.

Métodos de investigación.

Se utilizaron métodos de investigación teóricos y empíricos desde un enfoque dialéctico materialista.

Utilizamos los métodos teóricos que facilitaron la determinación de aspectos generales relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los juegos y su relación con el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños/as en estudio.

Métodos teóricos

Histórico – lógico

Permitió analizar la información sobre los antecedentes y trayectoria de los juegos en Cuba, así como las tendencias existentes sobre el objeto de la investigación.

Análisis documental

Se utilizó para profundizar acerca de las exigencias de los juegos menores con respecto a los programas y a la práctica de estos en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, además de obtener información de las características de los niños de 6 a 8 años.

Análisis – síntesis

Permitió analizar materiales sobre el objeto de investigación y simultáneamente descomponer en sus distintas etapas los elementos que inciden en los niños de 6 a 8 años para así estructurar los contenidos del fundamento teórico y de la propuesta de juegos menores.

Inducción - deducción.

Permitió el estudio de componentes específicos para la elaboración de conclusiones generales y particulares durante el proceso de elaboración del diseño.

Métodos empíricos

Observación: A través de una guía de observación se realizó en la escuela primaria Caridad Valverde Pérez donde se conoció las dificultades que presentan las habilidades motrices básicas en los niños de 6 a 8 años de edad.

Entrevista: Para realizar el diagnóstico al personal de la FMC, Presidentes del Poder Popular municipal, al presidente de la Asamblea Municipal, al presidente del consejo popular y algunos delegados de Circunscripción, con el objetivo de conocer el dominio de estas personas sobre las necesidades e intereses por el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6 a 8 años en el territorio.

También se entrevistan a los profesores de educación física de la escuela ubicada en esta comunidad para conocer el estado actual de los niños de 6 a 8 años comprobar el comportamiento de en el desarrollo de sus habilidades motrices básicas.

Quisimos conocer de igual forma las actividades recreativas que se realizaban en las circunscripciones existentes en esta localidad por lo que entrevistamos al profesor de Recreación con el objetivo de conocer su opinión acerca de la situación actual de dicha problemática.

Investigación – acción participativa: nos permitió el trabajo conjunto con los niños de la comunidad como agentes activos, para determinar los juegos de su preferencia y con ellos elaborar de forma conjunta las actividades físico' recreativas –educativas, que concebirán poner en práctica esta investigación.

Entrevista a informantes claves: Se le realizó entrevista a los agentes de la socialización (FMC, CDR, Delegados de las Circunscripción, Coordinador de la zona, promotores de salud, educación, cultura, deporte).

Forum comunitario: Se desarrolló con los padres de los niños del lugar y funcionarios del aparato gubernamental y político de estas localidades, se les planteó que en entrevista realizada a profesores de educación física, los delegados de zona, la FMC, se conoció que la comunidad tiene problemas con la realización de actividades físico- recreativas y con el desarrollo futuro de las habilidades motrices básicas de los niños en dicha zona, se planteó que la comunidad pudiera ser una solución y que debíamos convocarlos para que den sus valoraciones sobre el tema.

Finalmente la técnica resultó muy fructífera, al obtener datos valiosos y poder contar con la participación de estos para organizar y desarrollar las actividades

físico– recreativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Juegos: Se utilizan por ser la actividad fundamental en estas edades en el desarrollo psico-social del niño y por tanto nos garantiza un alto nivel de motivación inicial.

Matemático-estadístico

Análisis Porcentual

Se utilizó para el procesamiento de la información obtenida de la entrevista aplicada a los profesores de Educación Física y profesor de Recreación.

Consulta a especialistas: Se aplicó a profesores de educación física y de recreación con experiencia (más de 15 años en la rama) para conocer sus criterios acerca de la propuesta de juegos menores presentada en nuestro proyecto. Se elabora un cuestionario para valorar los conocimientos de orden metodológico acerca del proceso, lo que nos brindó criterios sólidos para la fundamentación de la propuesta.

Población y muestra.

Como población se considera la totalidad de niños y niñas de 8 a 10 años que asciende a 94 niños de la comunidad de Taco Taco, la muestra coincide con nuestra población. Debemos destacar que 36 son de 6 años, 31 de 7 años y 27 de 8 años de edad, 55 son niñas y 39 varones.

También tuvimos en cuenta un total de 12 Especialistas 6 de Educación Física y 6 de Recreación, con más de 15 años de trabajo, los cuales brindaron su aporte al valorar críticamente nuestra propuesta.

Definiciones de trabajo

Habilidades motrices básicas: es la capacidad del individuo para realizar con éxitos operaciones de tipo práctico, se puede decir que son formas básicas de movimiento en los niños, aprovechando su experiencia, con economía en el movimiento, administración del cúmulo de energía en la ejecución del movimiento.

Juegos Menores: Es una de las formas de emplear el tiempo libre del individuo, de forma recreativa satisfaciendo necesidades propias de la edad, se puede decir que las actividades lúdicas nacen con la persona y están con ellas toda su vida.

La **Actualidad Científica** de la investigación radica en que la propuesta que se presenta ofrece las bases científicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la comunidad aprovechando las potencialidades que para ello ofrece las actividades físico - recreativas además de la vigencia y actualidad del tema tratado.

El **Aporte Teórico** de la tesis se basa en la concepción de las actividades físico- recreativas que contribuyen al desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6-8 años de la comunidad. Se amplía el campo teórico que sustenta los postulados y criterios que justifican científicamente las actividades físico - recreativas y el marco conceptual que lo avala.

El **Aporte Práctico** radica en las actividades físico- recreativas que se diseñaron para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6-8 años en la comunidad y las orientaciones metodológicas que orientan actividades posibilitan diseñar nuevas opciones que fortalecen la solución del problema científica.

Capítulo: I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA COMUNITARIA.

El informe de investigación que argumenta el carácter científico de las actividades físico- recreativas, se encuentra estructurado en 2 Capítulos de manera tal que en el primero aparece los fundamentos teóricos –metodológicos sobre la actividad físico- recreativas en la comunidad de Taco- Taco ubicada en el municipio de San Cristóbal y se sintetizan elementos teóricos sobre las habilidades motrices básicas enmarcados en la comunidad a partir de actividades físico–recreativas. Estas referencias se encuentran acompañadas de una serie de avales de Especialistas en la esfera deportiva de la localidad que hacen uso del referido documento.

1.1 La actividad físico-recreativa en la comunidad.

La cultura física desempeñan un papel fundamental en el interior del mundo culto, en tal razón podemos definirla como la actividad que prepara al hombre físicamente, con el propósito de garantizar su salud y prepararlo para la vida, aportando constantemente a su desarrollo social y espiritual según nos plantea Martínez de Osaba(2006)³ Cultura física es actividad, presupone asumirla como una actividad social donde se pone de manifiesto relaciones específicas, comunicativas, organizativas jurídicas, morales e ideológicas, que le sean propias, haciendo de la misma un subsistema social, una subcultura concreta, conectada con la cultura general.

En todas las civilizaciones la cultura física ha mostrado un carácter utilitario; en la comunidad primitiva estaba relacionada con el trabajo, como medio de subsistencia (naturaleza, animales, otras tribus).

Martínez de Osaba⁴ también plantea que “ La condición fundamental para el surgimiento de la educación fue la acción creadora, donde resulta importante la actividad física como complemento del proceso....y continua “ la actividad productiva, la actividad física y la espiritual se entrelazan formando un todo único, pero tiene un papel sumamente importante la educación, de hecho

³ Martínez de Osaba, Juan Antonio. Origen y Evolución de la Cultura Física. Cuba 2006 pág -12

⁴ Ibidem. Pág.-27

muchos pedagogos sin abrazar concepciones científicas han reconocido las bondades del ejercicio físico para el desarrollo de la misma, a medida que evoluciona la sociedad.

El trabajo, el juego y el estudio son los paradigmas básicos de la comunidad, pero no los únicos. A cada edad le corresponde diferentes actividades características que se relacionan entre sí, de un modo determinado Dra. Maria E. Sánchez, (2004)⁵. Por tanto la sociedad desempeña un rol importante en el cumplimiento de estas premisas.

Nuestro país posee un sistema educacional donde toda la sociedad puede considerarse una gran escuela, ha postulado que el deporte es derecho de todos (Alejandro López, 2006)⁶. La cultura física, la educación física y la recreación son componentes de la formación del hombre que vive en esta sociedad, donde la cultura general integral será un elemento enriquecedor del espíritu, donde cada día los niños y las niñas crecer sanos y saludables.

Las diversas corrientes ó tendencias pedagógicas que han permitido el desarrollo de la educación física abren su caudal hasta el trabajo físico recreativo que se puede realizar en la comunidad, influido por el desarrollo alcanzado en la ciencia y la tecnología, los avances en las ciencias sociales, la psicología y la pedagogía, la modernidad del deporte contemporáneo, en el uso racional del tiempo libre, la educación ambiental han ido buscando la pertinencia social en nuestras futuras generaciones.

Es importante para esta investigación tener en cuenta las características psicológicas de nuestra muestra de estudio, pues ya en nuestros tiempos se reconocen en estos niños el sentido de responsabilidad tanto hogareña como escolar, asimilan con mayor fluidez los conocimientos las habilidades que imponen determinadas exigencias a su conducta como escolar menor. El cumplimiento de sus deberes determinan su bienestar espiritual, así como emociones, las reflexiones, sus sensaciones, motivaciones, imaginación, sentimiento, autoestima, a voluntad, según nos refiere la Dra. Maria E. Sánchez (2004)⁷.

⁵ Acosta Sánchez, Maria Elisa Psicología del Entrenamiento y la Competencia Deportiva. Editorial Deporte 2005.

⁶ López Rodríguez Alejandro. Tendencias Contemporáneas de Educación Física, Aprendizaje, Diversidad, Integralidad, Evolución. México. Cuadernos IMCED. 2002 Pág. 100. Texto Fotocopiado

⁷ Acosta Sánchez, Maria Elisa. Psicología del Entrenamiento y la Competencia Deportiva. Editorial Deporte 2005.

Las condiciones naturales constituyen la base del desarrollo psíquico ellos son imprescindibles pero no suficientes, no bastan por sí solos para el desarrollo psíquico del hombre, entra a desempeñar un rol sumamente importante las premisas biológicas, constituyendo la base material anatomofisiológica del desarrollo psíquico, al igual que las premisas sociales, ya que constituyen la base donde se nutre este desarrollo psíquico.

El niño se familiariza con la cultura material y espiritual creada por la sociedad, como un ente activo en la apropiación de actitudes que forman su propio carácter, permitiendo establecer relaciones sociales con los que le rodean .Es de vital importancia la actividad y la comunicación creadas por las generaciones precedentes.

El caso que nos ocupa está definido dentro de la etapa evolutiva como escolar menor comprendida en el periodo 6-8 años, donde comienzan a observarse modificaciones sustanciales en todos sus órganos y tejidos, logran formarse todas las curvaturas de la columna vertebral (cervical, dorsal, lumbar),poseen gran flexibilidad y movilidad, púes aún es incompleta la osificación de sus huesos, aunque observamos un fortalecimiento considerable del sistema óseo muscular, se fortalecen intensamente los músculos y ligamentos, aumentando su volumen, se acrecienta la fuerza muscular general .La relación de los procesos de excitación e inhibición varían, la inhibición se acentúa contribuyendo al auto control.

Sin embargo a pesar de que la propuesta que tenemos precisa de poca intensidad de trabajo, no deja de provocar cambios en el sistema biológico en general, púes como actividad física concibe cambios homeostáticos en el individuo., púes al estudiar el sistema motriz del hombre (representado fundamentalmente por el músculo estriado esquelético), este que es el primero en sufrir la influencia que sobre el organismo ejerce la realización de la carga física sistemática, todo lo cual se refleja posteriormente sobre el resto de los fluidos, tejidos y órganos (como son la sangre, la orina, el S.N.C., el sistema cardiorrespiratorio, el sistema óseo, etc.), razón por la que se afirma que cuando se cumple un régimen de actividad física constante y sistemática, se observan alteraciones o modificaciones adaptativas a diferentes niveles, ya sea en la esfera estructural así como funcional, lo cual se experimenta a nivel molecular, y es precisamente este hecho el que constituye el eje central que

tiene por objeto el estudio de la Bioquímica del Ejercicio Físico el Msc, Marcial León Oquendo (2007)⁸ y MSc. Mayda García Rubio (2007)⁹.

Se hace necesario que en estos niños se produzca un proceso adaptativo para soportar los efectos de esta actividad física que están en relación directa con los estímulos que los provocan (la especificidad del proceso adaptativo).

Nosotros trabajaremos la adaptación metabólica- funcional refiere al conjunto de modificaciones que se producen inmediatamente de realizados un ejercicio, pues la adaptación epigenética refiere a las modificaciones estables producidas por el proceso del entrenamiento.

De 8-10 años se produce una maduración general del sistema nervioso debido al perfeccionamiento de las funciones que tienen su base en la actividad nerviosa. También es interesante la incorporación de actividades aeróbicas y anaeróbicas combinadas en el programa de actividad física del niño. Mediante la estimulación nerviosa de los diferentes grupos y fibras musculares, van siendo estas caracterizadas por formas de concentración lenta o rápida. Al mismo tiempo el sistema aeróbico es dependiente en esa edad de los sistemas centrales, es decir, del cardíaco y del respiratorio por lo que ante el ejercicio, pulmones y corazón se desarrollarían adecuadamente en el intercambio gaseoso pulmonar y en la eyección y transporte sanguíneo respectivamente. Paralelamente el sistema hormonal encargado de la regulación de procesos inhibitorios y excitatorios de las diversas células que desempeñan un rol durante el ejercicio, va perfeccionando su secreción y la sensibilidad de sus receptores, mejorando substancialmente la eficiencia tanto orgánica, como la metabólica y la biomecánica. En resumen en este período, el niño logra hacer más movimiento con menor gasto metabólico o energético, cualidad que con ejercicio físico habitual puede perdurar por muchos años, es por ello que el movimiento es una necesidad del cuerpo en crecimiento, que le niño no siempre puede controlarse voluntariamente y que no debe reprimirse sino atenderse convenientemente, combinando distintos tipos de actividades en horarios, unas más prácticas, otras intelectuales. La actividad física contribuye al desarrollo físico de los niños y las actividades de

⁸ León Oquendo, Marcial. Respuestas adaptativas del suministro energético y su relación con las capacidades físicas en el sujeto que realiza actividades físicas sistemáticas. Tema II. Maestría AFC. Habana 2007.

⁹ García Rubio, Mayda. La adaptación en la cultura física Tomo I Maestría AFC. Habana 2007.

juego que favorecen al desarrollo de los procesos afectivos, la adquisición de conocimientos, la formación de valores, desarrollo de habilidades y capacidades generales y específicas ,lo cual permite ver a la actividad física como un mediador entre el sujeto y su desarrollo integral.

El hombre contemporáneo vive en condiciones difíciles para su salud y se expone cada vez más a las consecuencias de un acelerado proceso de industrialización y deterioro de las condiciones ambientales de vida, todo lo que hace que busque en la cultura física una excepcional ayuda para su equilibrio biológico y psicológico para enfrentar tal situación. Una de las opciones esta dada por la recreación física para un grupo urbano ó comunitario.

En nuestro trabajo la atención especial esta dada a un grupo social de edad escolar menor, abogando por la participación de manera pasiva de los vecinos de la comunidad para propiciar buenas relaciones sociales, sentido de pertenencia zonal, atmósfera de sugerencia social por la zona (identificación), preservación de la propiedad social, conciencia de la participación por la comunidad.

Trataremos de contribuir con las tendencias de socialización donde se funden las condiciones gruparias del ser humano y la necesidad de ayudar a desarrollarse como seres humanos, como miembros de una sociedad, e integrarse en los numerosos grupos sociales, familiares, organizaciones sociales, culturales, deportivas, " No se puede concebir al hombre totalmente solo, aislado de grupos ó formas de organización social. La sociedad es la condición que hace posible los fines del individuo, ya que la vida social moldea todos sus ideales y da precisión y forma a todos sus impulsos " (Aldo Pérez Sánchez y colaboradores -1993)¹⁰.

Las actividades recreativas han ido evolucionando gradualmente, demostrando su importancia para la vida del hombre tanto en el campo de la salud, la educación y el esparcimiento, contribuyendo en la formación de su personalidad, carácter y valores.

¹⁰ Pérez Sánchez, Aldo. La recreación física un fenómeno socio-cultural. Habana. 2007

Aprovechando los beneficios que nos brindan las actividades físico – recreativas, el hombre ha ido utilizando sus potencialidades y poniéndolas en práctica en función de la sociedad en que vive.

Los procesos volitivos que según la historia ha sido similar en todas las civilizaciones, dan una serie de variaciones a los juegos según las características propias de cada pueblo ó comunidad, pero que no varían su esencia, estos tendrán una gran importancia en nuestra investigación pues propician un clima muy favorable donde los niños a través de la actividad lúdica podrán adquirir con mayor facilidad los fundamentos técnicos del voleibol como deporte.

Muchos filósofos, psicólogos de la talla de Jahan Hizinga, Roger Culoit, referidos por (José M. Cajigal)¹¹, coinciden con que el juego es una cultura propulsora de los demás, pues ellos parten de que el juego es la más antigua expresión cultural de la humanidad.

Cuba presta una esmerada atención a la más joven generación (la niñez). Los programas sociales enmarcan su cumplimiento desde la comunidad, estos proyectos deben responder a intereses comunes, responder a rasgos culturales, religiosos, ocupacionales, donde ocupa un lugar importante los sentimientos, pues se convive, se comparte y se toman decisiones con objetivos comunes, ya sean de medio ambiente, educacionales, de salud, hogareños, etc.

En ellas tiene un papel predominante los agentes de socialización, desde la familia, amigos, vecinos, organizaciones sociales, instituciones religiosas culturales, hasta los medios masivos de difusión, cumpliendo un grupo de tareas según la etapa que se considere. Nosotros apoyaremos de manera directa como agentes de socialización al desarrollo deportivo –recreativo de los niños de edad escolar menor que como pudimos apreciar en el inicio de este capítulo estamos enriqueciendo su desarrollo multilateral.

Para poner en práctica el conjunto de actividades físico - recreativas decidimos utilizar los juegos menores, primero por ser solicitado por los pobladores de

¹¹ Cajigal, J. M. (1987). Cultura Física y Cultura Intelectual. Ed. Kapeluz. Buenos Aires.

esta localidad y luego por ser una actividad lúdica con la cual se esparcen nuestros infantes, posee sus reglas y pueden ser modificadas por la sencillez con se realizan, pues estamos incursionando en uno de los territorios más importante de la provincia por lo que merece una especial atención a sus pequeños y para ello lo que proyectamos tareas específicas como:

1. Promover el interés y participación en las actividades programadas con la aplicación de un programa físico –recreativa..
2. Lograr la participación masiva de la comunidad en las actividades recreativa ya sea como participante activo (niños), como activistas (jóvenes y adultos), que apoyan la s actividades en :
 - Chapea del terreno
 - Confección de medios recreativos por vecinos del lugar.
 - Un grupo de abuelas se encargaran de las meriendas de los niños.
3. Consolidar el funcionamiento de la comisión coordinadora de recreación y grupos gestores que salieron del forum comunitario.

1.2 **Caracterización de la comunidad de Taco - Taco.**

San Cristóbal es un municipio que se encuentra en la parte más oriental de la provincia de Pinar del Río, está situado en el extremo sur oriental de esta, y abarca parte de la llanura aluvial de la zona sur del territorio y la Sierra del Rosario. Limita al norte con Bahía Honda, al sur con el mar Caribe, al este con Candelaria y al oeste con los municipios de Los Palacios y La Palma.

Tiene una extensión territorial de 936.20 km², de los cuales el 33% corresponde a la zona montañosa donde se desarrolla el “Plan Turquino”.

Su población actual es de 69.564 habitantes. Ha ido alcanzando una mayor diversificación económica en la producción de bienes de uso y consumo. Su demarcación existen 76 entidades económicas, siendo la actividad fundamental la producción agroindustrial azucarera. Otras actividades económicas que se desarrollan son el cultivo del café y la actividad agropecuaria. Esta comunidad esta dividida en 12 Consejos Populares con 166 circunscripciones. Es una localidad que a pesar de contar con todos los avances antes expuesto considera que la atención a sus moradores debe ser sistemática y agradece

con fuerza todos los proyectos que en aras de mantener más educados y regocijados a habitantes sean propuestos .

El Consejo Popular de Taco - Taco se encuentra ubicado al norte de la comunidad de Santa Cruz de los Pinos, al sur de la comunidad de López Peña ,al este con el río Santa Cruz y al oeste con el Consejo Popular Bacunagua tiene una población de 4297 habitantes , posee 2 consultorios médicos y 8 circunscripciones.

En este territorio la actividad física tiene como función principal el establecimiento de vías, formas y medios que posibiliten en los practicantes una salud estable y una elevada capacidad de rendimiento físico, de forma que puedan realizarse satisfactoriamente sus actividades en todas las esferas de la vida sirviendo de base para su desarrollo como ciudadanos activos de esta sociedad.

La actividad física en esta comunidad se orienta por las indicaciones establecidas por el INDER y Educación, en su carácter conjunta de responder por el desarrollo multilateral del niño. Es cierto que en el municipio se hacen actividades conjunta con varios sectores para darle atención a estas comunidades, pero en realidad es imposible establecer la sistematicidad y sistematización de estas acciones por lo que se pierde su estructura lógica para obtener un resultado satisfactorio, solo se cuenta con 2 profesores de recreación de poca experiencia y se presentan además situaciones con la práctica de actividades recreativas de estos niños en los turnos de deporte participativo en su horario docente .

La dirección del INDER en esta demarcación cuenta con una estructura organizacional 7 escuelas Comunitarias y un complejo educacional que registra todas las enseñanzas. Sin embargo esta localidad carece de combinado deportivo y solo cuenta 1 escuela primaria.

1.3 Fundamentos teóricos sobre las Habilidades Motrices Básicas.

Las habilidades motrices se caracterizan por una alta estabilidad en la secuencia de la acción liberando “relativamente” la regulación de las acciones voluntarias conscientes, por cuanto las habilidades siempre parten de los conocimientos y de las experiencias adquiridas las que les permiten establecer las relaciones entre el objetivo de la actividad, las condiciones en que debe desarrollarse y la forma de su realización.

Las habilidades motrices básicas son correr, saltar, lanzar y atrapar, trepar, escalar, equilibrio, que el niño desarrolla en los primeros años de su infancia y que mediante la realización de diferentes juegos utilizados en las clases de Educación Física se consolida y perfeccionan.

La utilización de las habilidades básicas en las clases de Educación Física con el objetivo de realizar un proceso de educación demanda del profesor no sólo claridad en la conceptualización de las mismas, sino un análisis de las potencialidades de estas habilidades.

Las habilidades son constructos que se asocian a la realización de determinadas acciones que puede ejecutar el sujeto hábil; de ahí que frecuentemente se utilicen de manera indistinta las expresiones "desarrollo de competencias" y "desarrollo de habilidades".¹²

Las habilidades básicas pueden ser consideradas como el alfabeto del movimiento humano, las mismas generan cualquier tipo de respuesta motora que puede dar el hombre.

- **Correr.**

El correr consiste en una sucesión alternativa de apoyos de los miembros inferiores sobre la superficie de desplazamiento, a diferencia de la marcha, posee una fase aérea, los brazos se mueven coordinadamente con las piernas y tienen la responsabilidad de mantener el equilibrio.

¹² J. Elliot (1993) El cambio educativo desde la investigación-acción, Ediciones Morata, Madrid.

- **Saltar.**

Para algunos estudiosos de la educación física lo consideran como una forma de desplazamiento, es aquel movimiento que implica el despegue de la superficie de contacto del cuerpo del individuo, en la realización de los saltos se aprecian las fases de acciones de impulso, despegue, vuelo y caída. Saltar les gusta mucho a los niños, pero menos que correr, no puede hablarse de niveles de automatización por su carácter acíclico,

El salto un elemento con una gran potencia educativa, mediante su uso, mejorar el esquema corporal en múltiples aspectos, al utilizarse permite efectuar uno de los trabajos más completos de coordinación dinámica general, la existencia de una fase aérea permite la ejecución simultánea de un buen número de tareas, como franquear un obstáculo, realizar un lanzamiento, una recepción entre otras.

- **Lanzar y Atrapar.**

Lanzar y atrapar constituye una actividad especialmente atractiva para los niños. La capacidad de manipular objetos, de jugar con pelotas y sobre todo la satisfacción de dominar un determinado material contribuye a ello.

La explicación para el desarrollo de las habilidades motrices se ha originado básicamente desde dos frentes que Durand (1988) ha sabido diferenciar.

(folleto de gimnasia básica)

- De una parte existe la evidencia que concede mayor importancia a la intervención de factores "periférico" tales como el aumento de potencia muscular en relación con la masa corporal, los cambios morfológicos que modifican el equilibrio general del cuerpo etc.
- Por otra parte existe quien atribuye mayor importancia a la actividad cognitiva del niño, actividad que le permite generar ideas para la organización de conductas mediante la asociación rápida de actos distintos y producir acciones adaptadas a la situación.

En nuestro trabajo asumimos este segundo frente.

Una clasificación universal coincide con la dada por Arturo Díaz y colaboradores en el libro "Desarrollo curricular para la formación de especialistas en Educación Física", donde las caracteriza como familias de movimientos incluyendo:

-

- Desplazamientos
- Saltos
- Giros
- Equilibrio, (no todos los autores lo incluyen)
- Lanzamientos
- Recepciones y toda la familia de actividades afines.¹³

Según el libro gimnasia básica y la educación rítmica las habilidades se clasifican en:

- marcha y carrera
- saltos
- equilibrios
- lanzamientos y captura de objetos
- escalamiento
- arrastramientos
- elevación y traslado de pesos

Las habilidades y destreza básica pueden englobarse dentro de grandes categoría de movimiento:

- Movimiento que implica el manejo del propio cuerpo.
- Movimiento en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos.¹⁴

Además, mediante el salto se mejoran aspectos cuantitativos del movimiento como, fundamentalmente, la fuerza dinámica del tren inferior o la velocidad gestual de diferentes segmentos corporales. En todo salto podemos distinguir las fases de impulso, vuelo y caída.

1.4 Importancia de la actividad física en los niños entre 6 y 8 años de edad.

El comportamiento motriz del niño en su primer período de desarrollo, luego de la lactancia, sin duda constituye un constante descubrimiento de nuevas formas de movimiento que con la posición bípeda se enriquecen.

¹³ Días Arturo y colaboradores (1993) Desarrollo Curricular para la Formación de especialista en Educación Física .editorial Gymnos ,Madrid.

¹⁴ Casteñer Balcells, Marta (1996) La Educación Física en la enseñanza primaria (una propuesta curricular para la reforma) 3ed. Editorial Inder. Barcelona

La aparición del lenguaje hace que se desarrolle y se tome conciencia de estos cambios y llegue al ingreso a la escuela con toda una experiencia motriz en las formas básicas del movimiento, fundamentalmente los que se acercan a la dinámica deportiva. Es precisamente el ingreso a la escuela un momento decisivo en el desarrollo y comprensión de las diferentes tareas motrices que, unidas al primer cambio de complejidad (descenso del centro de gravedad) y el desarrollo de los conocimientos del mundo que lo rodea, hacen de los primeros grados escolares una etapa decisiva en la consolidación de estas formas básicas de movimiento en el niño.

Una definición exacta de cuáles serían estas formas básicas en su totalidad y, en particular, cuáles precisan de una mayor influencia, sigue siendo algo polémica, pero que es necesario aclarar, sobre todo en sus aspectos cualitativos objeto de consolidación.

En su obra "Ensayo de una teoría del movimiento en el deporte desde el punto de vista pedagógico" el Dr. Kurt Meiner presta gran atención a las formas básicas de los movimientos de los niños y su carácter evolutivo, demostrando sin lugar a dudas como una forma elemental de movimiento se complejiza en la medida que avanza la edad biológica y el sistema de influencias del mundo que lo rodea, así como el perfeccionamiento de todo su cuerpo, su sistema nervioso central, la comunicación con el mundo exterior (sistema de señales), así como la experiencia acumulada, marcando la necesidad de acentos pedagógicos en los diferentes momentos de la vida del niño, con relación a las diferentes acciones motrices. Según nos expresa el MSc. Emilio Viera en su tesis: Guía para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas por rasgos y categorías en el 1^{ro} y 2^{do} grados de la Enseñanza Primaria.

La Educación Física constituye el proceso pedagógico que se realiza en las escuelas encaminadas al desarrollo de las capacidades de rendimientos físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico funcional del organismo, la formación y mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimiento y el desarrollo de valores.

La educación física es fisiológica por su naturaleza y sus ejercicios, biológica por sus efectos, pedagógica por sus métodos y social por su organización y actuación en cuyo centro se encuentra el hombre¹⁵.

Segundo M. Toscano define a la Educación Física como el conjunto de actividad física metódica y racional que se integran al proceso de la educación global visando al pleno desenvolvimiento del aparato locomotor, al desempeño normal de las grandes funciones vitales y al mejoramiento de las relaciones sociales. En metodología de la enseñanza de la educación física.

O. Fanali afirma que la Educación Física es una actividad que avalúa sistemáticamente el conjunto de las formas de practicar los ejercicios físicos con el fin de aumentar principalmente el potencial biológico del hombre de acuerdo con las necesidades sociales¹⁶.

En la revista digital efdeportes el Dr. Alejandro López Rodríguez, en su artículo "¿Es la Educación Física, ciencia?"¹⁷, cita a Cecchini 1996, quien planteo:

...la educación física "es toda ciencia o actividad que gire en torno al hecho de educar con el empleo del movimiento humano. Por lo que olvidar cualquiera de los dos aspectos (hecho educativo y motor) supone falsear la realidad".

Mas adelante López Rodríguez cita también a Domingo Blázquez (2001) quien planteó:

La Educación Física se puede considerar como una verdadera pedagogía de las conductas motrices de los individuos. Su finalidad es la educación y el medio empleado la motricidad".

Así pues serán objeto educativo todas aquellas conductas motrices que tienden a:

- Mejorar el funcionamiento del cuerpo humano proporcionando un mayor bienestar psicofísico elevando el nivel de su calidad de vida.

¹⁵ Colectivo de Autores (1985) Metodología de la Enseñanza de la Educación Física. Editorial Gymnos

¹⁶ Melcherst Hurtado, J.G. Guillermo (1988) o ensino da educação física, uma abordagem didática.

3ª edição. Puerto Alegre. Brasil.

¹⁷ López Rodríguez, Alejandro(1996) Revista digital educación física deporte(¿ es la educación física , ciencia)

<http://www.efdeportes.com/> consultado en 14 de abril de 2007

- Aumentar el caudal de habilidades corporales que permiten al individuo mejorar su capacidad expresiva y su capacidad recreativa elevando así su nivel de cultura física.

Como en toda educación debe pues, armonizarse las necesidades con las exigencias de la sociedad, por lo tanto el área de Educación Física ha de conseguir que el alumno y la alumna conozcan significativamente su propio cuerpo, y que dominen una amplia gama de actividades físicas que le permitan la incorporación plena a los usos y costumbres de nuestra sociedad.

Sin embargo para nosotros la actividad física es parte fundamental de la educación general de los niños y niñas.

En la etapa de la educación primaria el área de educación física deberán, pues subordinarse a los fines y objetivos propios de esta etapa: autonomía, socialización y aprendizajes básicos, añadiendo a las prácticas escolar tradicional el “aprendizaje corporal” que, como se sabe está en la base de todos los demás, así como la práctica sistemática de la recreación física extra escolar pues fomenta la profundización de los elementos aprendidos en clases de educación física y facilita a través de los juegos como actividad primordial de los niños el desarrollo de sus habilidades motrices.

Por esta razón, la enseñanza de la educación física en la educación primaria no es algo aislado, sino que esta condicionada y debe servir al desarrollo corporal y motor del escolar y también a su desarrollo cognitivo y afectivo.

Todos sabemos que la vida es movimientos y el gesto humano es una de las primeras manifestaciones de expresión y por consiguiente de comunicación entre el ser y el medio en que él vive.

Las tareas motrices propuestas por el profesor de Educación Física y realizadas por los niños y niñas independientemente que tienen un carácter eminentemente motriz va a influir en otras esferas de la vida de los educandos.

La actividad Física esta destinada a promover el desarrollo físico, social, emocional y mental del niño(a) por medio de la actividad corporal.

1.5 Importancia de los Juegos

El juego es un medio pedagógico de educación muy importante empleado en la formación de hábitos motores, desarrollo y perfeccionamiento de cualidades vitales importantes, intelectuales, físicas, morales y volitivas, ayuda a favorecer

el hábito de cooperación y convivencia, tiene un componente social muy fuerte, de ahí su importancia y el interés en que se apliquen como elemento esencial dentro de la clase de Educación Física Escolar.

El juego es imprescindible en la enseñanza primaria, es una herramienta fundamental en la educación integral del niño como elemento formador y desarrollador.

Para los niños todo es juego, constituye el elemento principal de su felicidad ; es su propio ambiente un medio del cual viven plena y gozosamente, es imprescindible para el desarrollo de aprendizajes significativos, al ser empleado con este objetivo el niño logra dar soluciones a los problemas planteados, con su gran imaginación, fantasía y con un alto nivel de creatividad.

1.5.1 Origen y surgimiento de los juegos.

A través de diversos períodos históricos, muchos autores han tratado de esclarecer el origen de esta interesante actividad, no obstante, aún existen algunos puntos de vista en análisis y discusión, pero sí todos coinciden en plantear que en todas partes del mundo, donde han aparecido sociedades humanas, han existido los juegos.

Sobre el origen del juego surge entonces una interrogante relacionada con la primacía del trabajo y el juego. El hombre primitivo tuvo por necesidad que participar en actividades físicas rudimentarias de carácter natural, a fin de asegurar su existencia, casi indefenso ante la naturaleza, caza, pesca y lucha constantemente frente al medio donde vivía.

Estas actividades rudimentarias que realizaban, asociadas con el trabajo y la propia vida, derivan un proceso evolutivo que en cierto momento presenta rasgo de organización, con algún contenido más o menos consciente y metódico, lo que permitió asegurar que los juegos son tan antiguos como el hombre mismo.

El destacado filósofo marxista Plejanov quien estableció el carácter social del juego refutando las teorías burguesas de que los juegos se realizan por instintos biológicos. Expone la concepción materialista del origen y de la esencia del juego en sus trabajos sobre el arte, donde señala, el trabajo y la vida cotidiana. Los profundos estudios sobre los hechos históricos, le permiten

llegar a la conclusión de que “el juego es el hijo del trabajo”. El juego surgió históricamente como una necesidad del trabajo, lo que significa que el hombre en su desarrollo antes de haber jugado tuvo necesidad de trabajar para poder subsistir. Los juegos, el canto y el baile inicialmente, acompañaban al trabajo, separándose posteriormente para convertirse en una actividad independiente, sin embargo, el contenido y variedad de los juegos se determina siempre por las condiciones sociales, el carácter del trabajo, cambiando el mismo, de acuerdo a las condiciones históricas de la vida del hombre.

Podemos valorar que el juego es un fenómeno social; que surge y se transforma con la sociedad, responde a los intereses de clases, y constituyen una necesidad para el hombre. El juego es parte de la vida del hombre, desde sus formas más simple hasta las más complejas, en la misma forma que el hombre se ha ido desarrollando, los juegos lo han hecho igual.¹⁸

1.5.2 Clasificación de los juegos.

Entre los temas más debatido relacionado con los juegos esta su clasificación y encontramos diversas taxonomías realizadas por diferentes autores entre ellas:

Clasificación del juego según Goy Jacquin:

Según Goy Jacquin (1958), el juego sufre una evolución a lo largo del período infantil. Dicha evolución viene caracterizada por la siguiente estructura de jugar agrupados por edades:

Etapas de 3-5 años: Juego de proeza en solitario.

Etapas de 5-6 años: Juego de imitación exacta.

Etapas de 6-7 años: Juego de imitación ficticia.

Etapas de 7-8 años: Juego de proeza en grupo y juegos colectivos descendentes.

Etapas de 8-9 años: Juegos colectivos ascendente, Etapas de 10-11 años: Juego en grandes colectivos.

Clasificación del juego según Jean Chateau:

Para G. Jacquin los juegos quedan encuadrados bajo unas características generales propiciadas por el desarrollo evolutivo del niño.

¹⁸ Alemán Martín Sergio y Maria Luisa Cáceres (2003) folleto de Educación Física Escolar. EIEFD

Su clasificación queda agrupada en juegos reglados y no reglados. Pero, antes, en la clasificación de Jean Chateau es preciso detallar la importancia que Elkonin (1985) da a las reglas del juego. Este dice que de igual forma que el juego tiene un desarrollo evolutivo en el niño, el acatamiento a la regla evoluciona en cuatro fases en el juego protagonizado.

Juegos no reglados:

Se encuentran englobados en la etapa que va desde el nacimiento hasta los 2 ó 3 años, en contraste con Piaget (1959) donde remarca la aparición de los primeros juegos reglados en torno a los 4 ó 5 años, entre los que se incluyen: Juegos funcionales, juegos hedonísticos, juegos con los nuevos, juegos de destrucción (desorden y arrebatos).

Juegos reglados:

Una vez pasada la etapa en la que los juegos de desorden y arrebatos son predominantes, nos adentramos en la fase donde los juegos empiezan a estructurarse bajo una normativa operativa, las reglas, estos se dividen en: Juegos de imitación, juegos de construcción, juego de regla arbitraria

La Clasificación del Juego según J. Piaget

J. Piaget (1959), propone una clasificación fundamentada en la estructura del juego, que sigue estrechamente la evolución genética de los procesos cognoscitivos.

Según Piaget casi todos los comportamientos pueden convertirse en juego cuando se repiten por “asimilación pura”, es decir por puro placer funcional, obteniendo el placer a partir del dominio de las capacidades motoras y de experimentar en el mundo del tacto, la vista, el sonido, etc.

Este movimiento lúdico lo describe en distintos estadios sensorio motores: Estadio de los reflejos (0-1 mes), Estadio de las reacciones circulares primarias (1-4 meses), Estadio de las reacciones circulares secundarias (4-8 meses), Juegos sensorio motores o de ejercicio (0-2 años), Estadio de las reacciones circulares terciarias (12-16 meses), Estadio de invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (18-24 meses), El juego simbólico (2-7 años), Se basa en la teoría del egocentrismo al analizar básicamente el juego simbólico, juego de Reglas (7-12 años) .Las reglas aparecen aproximadamente hacia los 4 ó 5 años, pero es de los 7 a 11 años cuando se constituyen como fijas en el juego.

Clasificación de los juegos según Bryant J. Cratty:

B. J. Cratty en sus respectivas obras (1974, 1979 y 1982) centra el análisis de los juegos en la importancia del comportamiento humano regulado a través de la actividad lúdica.

Así el autor clasifica los juegos en torno a los siguientes apartados:

Juegos de memorización, juegos de categorización, juegos de comunicación del lenguaje, juegos de evaluación, juegos de resolución de problemas. Después de valorar las diferentes clasificaciones existentes y ajustándonos al perfil amplio de nuestros egresados nuestro colectivo de profesores de la asignatura asume el criterio de clasificación siguiente:

Por la forma de participar: Individuales o Colectivos, respondiendo a como se obtiene el triunfo, si es de un solo participante ejemplo: “Los agarrados” o de un equipo, ejemplo: “Relevo de Banderitas” o “Baloncesto”.

Por la ubicación: Interiores: Área techada, ejemplo (gimnasios, salas polivalentes, etc) o Exteriores (áreas al aire libre).

Por la intensidad del movimiento: Alta, Media o Baja

En este aspecto catalogamos como alta, aquellos juegos de larga duración, que exigen de los participantes gran preparación física, técnica y táctica y ubicamos en esa alta intensidad a los juegos Deportivos.

Como intensidad media, a los juegos que requieren alguna preparación física y dominar algunas habilidades básicas, que pueden durar un período de tiempo no establecido o sean variables y que utilizan algunos elementos técnico-tácticos, sin grandes exigencias, esos son los PRE-deportivos.

Como intensidad baja, tenemos a los juegos pequeños, que tienen poca duración, muy sencillos en su ejecución.

Por sus características: Pequeños, PRE-Deportivos, Deportivos, Tradicionales y Recreativos.

Juegos Pequeños: En este grupo se encuentran todos aquellos juegos de organización sencilla, que pueden o no tener implementos, de pocas reglas que pueden modificarse, su duración y participación no están sometidas a estipulaciones oficiales, no requieren de terrenos específicos, ni de materiales especiales. Estos juegos se enseñan y ejercitan con éxito en una clase.

Mediante estos juegos se desarrollan habilidades motrices como saltar, correr, lanzar, atrapar, esquivar, y se desarrollan capacidades motrices como la rapidez, fuerza, agilidad, etc.

De acuerdo con esta concepción clasificamos los Juegos Pequeños, como:

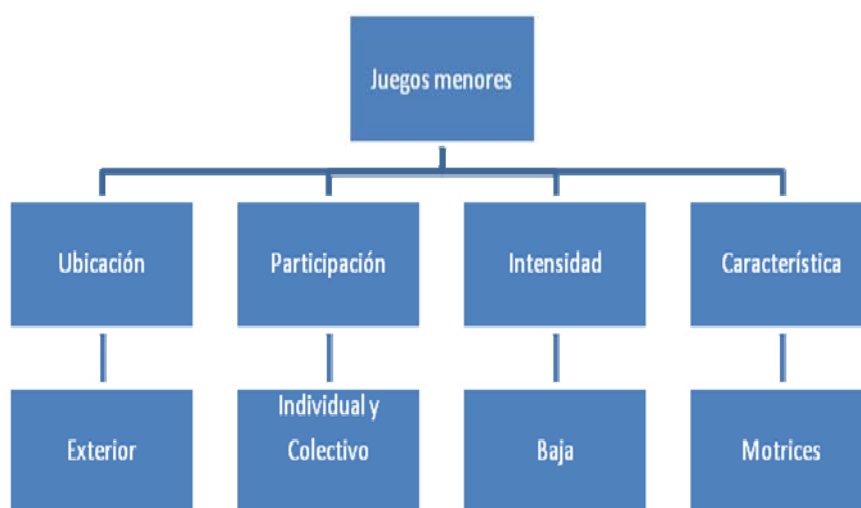
Sensoriales: Objetivo, desarrollo de los órganos de los sentidos (auditivos, táctiles, visuales, del gusto, olfato, de orientación). Ejemplo: “Quien falta aquí”, “El Tilín”, “Qué es esto”, etc.

Motrices: Objetivo, desarrollo de actividades dinámicas: Caminar, Correr, Saltar, Lanzar, Equilibrio, Coordinación, Cuadrapedia.

Dramatizados: Objetivo, desarrollo de la imaginación y la creatividad, juegos donde se ponen de manifiesto las actuaciones de personajes, animales o cosas, entre ellos están los juegos de roles, Ejemplo: “Las Casitas”, “Fuego en el Bosque”, “Las Ardillas sin Casa”, etc.

Imitación: Objetivo, expresión corporal, en estos juegos el niño reproduce las imágenes, gestos, movimientos de una persona, animal o cosa, sin llegar a la actuación de dicho personaje.¹⁹

Asumimos en nuestro trabajo la clasificación dada por Bryant J. Cratty, (en libro desarrollo curricular para formación de maestro especialista en educación física) referente a los juegos menores:



¹⁹ Colectivo de autores (1993) Desarrollo curricular para la formación de Maestro especialista en educación Física. Editorial Gymnos. Madrid.

1.5.3 Juegos Menores

Según Erika y Hugo Dobler “La palabra menores no puede referirse sólo unilateralmente al espacio de juego; significa de manera simultánea que pueden ser reducidas las condiciones previas para el desenvolvimiento del juego, que sólo se requieren pocos medios, que no se exigen mayores habilidades, que muchas formas ya se pueden jugar con grupos pequeños y que se necesitan solamente reglas sencillas de juego.”²⁰

Como juego menor denominamos una secuencia de acciones animadas que parte de una idea determinada de juego capaz de desarrollar y ejercitar las fuerzas físicas y espirituales de una manera estimulante y amena, y tienen por lo general un carácter competitivo. Pero no tienen estipulaciones oficiales de competencia que fijen nacional o internacionalmente la duración del juego, el número de jugadores, las dimensiones de la cancha, ni tampoco el volumen el peso del aparato de juego, como sucede con los juegos deportivos. Más bien es posible modificar las reglas y el transcurso del juego de acuerdo a las condiciones o adaptadas a determinados propósitos pedagógicos. En algunos casos, los mismos jugadores escogen las reglas del juego. Según el carácter, la clase y la tarea del juego, los equipos pueden variar numéricamente o enfrentarse a igual número, a veces un solo participante lucha contra todos los demás. Tampoco existen reglamentos para competencias que prevean juegos de tanda o en serie. Una característica esencial de los juegos menores consiste en el hecho de que no requieren mucho tiempo para su comienzo y que generalmente se pueden jugar y repetir según el gusto después de haber dado unas pocas explicaciones.

Los juegos menores implican la mayor parte de las formas fundamentales del movimiento como correr, saltar, lanzar, atrapar, halar y empujar, se aplican de forma alternada, y de esta manera los alumnos adquieren una movilidad general, se llega a combinaciones sencillas de movimientos en los que se establecen series de actividades con soluciones de continuidad por ejemplo el lanzar y recibir, en una situación de juegos aprenden a tener reacciones y decisiones rápidas, acciones inmediatas, movimientos imprevistos y repetidos

²⁰ Erika Dobler y Hugo Dobler, (1991) Juegos menores: Un manual para escuelas y asociaciones deportivas, Editorial Pueblo y Educación: La Habana, pag 22 a 28.

causados por una situación de juegos que se modifica permanentemente y también un gran valor de adaptaciones motoras necesarias de un proceso de juego a otro. Así los juegos menores crean desde el punto de vista del movimiento una premisa esencial para los procesos más complicados de los juegos deportivos eso hace que los niños lleguen mejor preparados a la secundaria.

1.7 Pasos metodológicos para la enseñanza de los juegos.

Enunciación del juego: Dar a conocer el nombre del juego que se va a desarrollar.

Motivación y explicación: Se realizará inmediatamente después de la enunciación, consiste en la conversación o cuento que hace el profesor con el fin de interesar a los alumnos por la actividad, la explicación del contenido y de las reglas debe ser comprensible, conjuntamente con la descripción y la utilización de los medios audiovisuales de los juegos.

Organización y formación: En este caso se incluye todo lo concerniente a la distribución, selección apropiada de los guías del grupo y formación de equipos.

Demostración: Consiste en aclarar los objetivos del juego y explicar de forma más sencilla, ya sea el profesor con algunos alumnos o con todo el grupo la forma en que se debe llevar a cabo el juego.

Práctica del Juego: Una vez que se ha demostrado el juego debemos llevarlo a la práctica, a la señal del profesor el juego comienza, aprovechándose todas las situaciones de duda que se produzcan para detenerlo y hacer aclaraciones que faciliten la comprensión del mismo.

Aplicación de las Reglas: Durante la práctica del juego, se van explicando las reglas o sea, los aspectos que los alumnos deben tener en cuenta para que el juego se desarrolle con éxito.

Desarrollo: Consiste en la ejecución del juego hasta llegar a su resultado final.

Variantes: Después que se ha desarrollado el juego, el profesor puede realizar variantes (los alumnos también pueden proponerlas) y junto con éstas la introducción de nuevas reglas, utilizando la misma organización, se pueden cambiar los desplazamientos, aumentar la complejidad, etc, siempre cumpliendo el objetivo propuesto.

Evaluación: Se valoran los resultados del juego, los esfuerzos del grupo y de los alumnos en particular y se destaca a los ganadores y se estimulan a todos en general.

1.6 Características de los niños de 6 a 8 años de edad.

El niño de 6 a 8 años ha adquirido una experiencia se ha enriquecido por la ampliación de su campo social de acción.

En estas edades, el interés por aprender decae. Quizás influye la motivación social. Es posible que no siempre se haya formado en los niños desde los primeros años escolares las expectativas de exigencias futuras que deben afrontar en los grados siguientes y la motivación por alcanzar los conocimientos y objetivos planteados.

En todos los casos es conveniente recordar que estas edades son muy similares y que es precisamente el trabajo escolar el que fundamentalmente irá favoreciendo y promoviendo su desarrollo y marcando las diferencias de lo que pueden hacer los niños de un grado y otro.

Es un hecho cierto que no todos los niños al concluir el primer grado han logrado con igual grado de éxito los objetivos que esto supone. Todo maestro ha de tener presente que no debe culpar al niño por un lento y deficiente aprendizaje lo cual lejos de incentivar su mayor interés por aprender, puede provocar respuestas negativas.

En efecto, la paciencia y la búsqueda de la vía pedagógica más adecuada para lograr incorporar a los más rezagados debe ser tónica de trabajo del maestro.

En estas edades los niños aceptan sin reservas la autoridad del adulto recurren a él por los motivos más diversos. Es el ámbito moral para todos, comparten sinceramente con él sus preocupaciones, vivencias, acontecimientos hogareños²¹

La escuela debe ser siempre un lugar de alegría en el que el niño sienta afecto, desee estar con su maestro y sus compañeros, al igual que la comunidad donde se desenvuelve.

²¹ Fernández Mier, Alejandro.(1998) Psicología , editorial Pueblo y educación la Habana.

Es necesario destacar que la forma en que se concibe el trabajo educativo en el primer ciclo posibilita enseñar al niño, desarrollar en él las cualidades positivas de la personalidad acordes con su edad y nivel considerando que la familia y la comunidad desempeñan un importante papel en esta tarea.

1.7 Características anátomo-fisiológicas de los niños de 6 a 8 años de edad.

En estas edades tienen lugar sustanciales cambios anatómicos y fisiológicos; entre ellos cabe destacar la formación de las curvaturas de la columna vertebral y la osificación del esqueleto que aún no termina, lo que da gran flexibilidad.

Estos cambios influyen en la continua movilidad de los niños de estas edades. El movimiento es una necesidad de su cuerpo en crecimiento que el niño no siempre puede controlar voluntariamente y que no deben reprimirse sino atenderse convenientemente, combinando distintos tipos de actividades en el horario, una más prácticas, otras más intelectuales.

La actividad física, que contribuye al desarrollo físico, y las actividades de juego que se han proyectado para estas edades son fundamentales en este aspecto, ya que responden a las necesidades de los mismos.

En esta etapa se requiere de actividades dinámicas y variadas, con un buen uso de los medios recreativos que llamen la atención de los niños, con acciones interesantes que deben realizar bajo la dirección del profesor ó promotor de recreación para que asimilen los aspectos esenciales que queremos que confronten y que al mismo tiempo todo ello se revierta en su desarrollo físico motor.

Un papel importante en el desarrollo de procesos cognoscitivos y con ello en el aprendizaje desempeñan los factores motivacionales, el gusto por la actividad de conocer. Si el aprendizaje es agradable para el niño este querrá aprender más y se formarán gradualmente intereses y motivos cognoscitivos.

Es precisamente en su comunicación con los adultos, padres y educadores que el niño comienza a orientarse hacia los valores de la sociedad. El profesor educa con el gesto, con la mirada, con la sonrisa. Su postura, su conversación

tranquila y el tono adecuado y cariñoso de su voz llevarán al niño a imitarlo inconscientemente.

Los niños de estas edades se unen para jugar a partir de la simpatía que sienten por otros. Conversando con ellos expresan sus valoraciones, aprueban y desaprueban lo que otros hacen.

Un elemento que el profesor ó guía debe tener en cuenta para favorecer el desarrollo físico de los niños es atender la formación de hábitos posturales correctos para preservar la columna vertebral de posibles desviaciones.

En el transcurso del juego los niños no solo corren, saltan, disfrutan sino que también se comunican, interactúan y cuando participan en juegos de roles posibilitan que el profesor aprecie la forma en que reflejan las relaciones que se dan entre las personas que los rodean en el medio social y familiar en que se desenvuelven.

Finalmente se debe señalar que la atención a las diferencias individuales, la relación con la familia, el conocimiento profundo de cada niño, posibilitará al profesor influir de una forma más positiva en el desarrollo de la personalidad de los niños que han de transitar felices por cada una de sus etapas, ávidos de seguir aprendiendo, educados en las cualidades que aspira nuestra sociedad y que son posibles lograr en un niño de esta edad.

1.8 Características Psico - sociales de los niños de 6 a 8 años

Las características que se contemplan a continuación han sido el resultado de las investigaciones realizadas por especialistas extranjeros y cubanos, entre los cuales no pueden dejar de mencionarse los del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas y los de la Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana entre otros; los cuales han seguido el enfoque histórico-cultural de L.S.Vigotsky y sus colaboradores, donde se concibe el desarrollo integral de la personalidad teniendo en cuenta lo biológico como premisa y lo social como determinante a través de la asimilación de la cultura material y espiritual creada por generaciones precedentes.

El niño ingresa al primer grado de la escuela y comienza a recibir una enseñanza ordenada se enfrenta a contenidos de determinado nivel de

complejidad, su posición en la sociedad y en la familia cambian, pues adquieren obligaciones y deberes.

Se incrementa la agudeza sensorial de la vista y el oído, conocen bien las formas y colores, saben diferenciar los tonos de los estímulos acústicos.

La percepción comienza a ser más objetiva la observación como percepción voluntaria y consciente, posibilita la adquisición de conocimientos más precisos de los objetos y de las relaciones entre ellos.

La percepción del espacio también se desarrolla, llegando a utilizar libremente los objetos de diferentes formas y colores, participando en juegos que requieren una percepción exacta de la ubicación de los objetos en el espacio y la determinación de la distancia entre ellos

Los niños de estas edades aún no tienen la atención encausada, prestan atención, a lo interesante, que es para ellos lo fundamental, les resulta difícil escuchar explicaciones largas, sobre todo si son percibidas a través del oído, es más fácil concentrar la atención en las explicaciones breves, que sean emocionantes y acompañadas de ilustraciones, que provoquen así el interés.

Algo similar ocurre con el volumen de la atención, al principio es pequeño, tan solo es posible abarcar 2 o 3 objetos. La distribución de la atención al comienzo del período se caracteriza por ser escasa, les cuesta trabajo seguir la clase, realizar adecuadamente las tareas, y el autocontrol de la conducta.

La memoria en esta etapa, va adquiriendo también un carácter intencionadamente voluntario, la posibilidad de fijar de forma más rápida aumenta es por esto que el proceso pedagógico debe apoyarse en modelos auxiliares que faciliten la fijación y retención.

Comienza el desarrollo de las operaciones o procesos del pensamiento tales como son: el análisis, la síntesis, la abstracción y la generalización.

La reflexión es una cualidad muy importante del pensamiento que le permite al niño hacer suposiciones (hipotetizar) así como autorregular su propia actividad, esto favorece su desarrollo intelectual lo cual puede lograrse utilizando diferentes juegos.

En este período, el lenguaje además de su función comunicativa, comienza a poseer una función intelectual.

La imaginación se desarrolla en las más diversas actividades cotidianas entre ellas en las clases, predominan los motivos vinculados con hechos inmediatos,, las motivaciones por el juego ocupan un lugar importante.

El interés cognoscitivo alcanza disímiles horizontes de desarrollo. Imitan la actividad de los adultos y buscan su aprobación.

Al efectuar las tareas, los niños comienzan a descubrir las mejores vías para la solución, seleccionan y comparan las variantes de sus actos. La participación en el grupo es una vía de formación de sentimientos y cualidades morales.

1.9 Características motrices en el escolar de 6 a 8 años.

El rasgo característico es “la gran movilidad”, insuficiente desarrollo de la fuerza muscular y el grado de coordinación. Desean hacer lo más rápidamente posible las tareas que les demuestra el maestro. No pueden efectuar los movimientos con rapidez y precisión al mismo tiempo, por eso se debe aumentar la rapidez de ejecución tan solo cuando se ha alcanzado la precisión.

Presentan dificultades para realizar acciones a un ritmo señalado, aparecen movimientos paralelos innecesarios.

En estas edades, los niños se orientan fácilmente en la dirección del movimiento con relación a su propio cuerpo. Aparecen buenos resultados en las habilidades motrices básicas de correr, saltar, lanzar, alcanzar y trepar, se logra fluidez en la combinación lanzar-alcanzar.

En esta edad es necesario realizar tareas motrices en forma de juegos en los que muestren el desarrollo alcanzado en las habilidades motrices, como mostramos en nuestra propuesta.

Capítulo II Análisis de los resultados. Propuesta de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas corre, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 a 8 años de la comunidad Taco- Taco del municipio San Cristóbal.

2.1 Análisis de los resultados.

En el presente acápite haremos un profundo análisis de los resultados de nuestro trabajo y comenzamos por la aplicación de una guía de observación (anexo-1) realizada como diagnóstico a los niños/as de 6 a 8 años que estudian en la escuela Caridad Valverde Pérez, donde 43 niños están evaluado de R para un 44.7%, 36 niños evaluados de M para un 37.5%, y solo 15 evaluados de B para un 17 %, (ver anexo 2).

Esto nos permitió establecer con claridad nuestra situación problemática como se refleja en el marco teórico, pudiéndose apreciar que los errores más significativos están en la incorrecta ubicación de la vista durante la carrera, la incorrecta amortiguación de la caída en el salto, así como la coordinación de movimientos en el lanzamiento y atrape.

En el (anexo-7) reflejamos los resultados de la entrevista realizada a los profesores de educación física de esta escuela, donde pudimos constatar que existen las mismas dificultades en los elementos estudiados, el 100% coincide en sus criterios.

Se aprecia en la habilidad de Lanzar y Atrapar que el 28.1% están evaluado de Bien, el 42,7% evaluado de Regular y el 29.1% de mal.

Al evaluar la carrera el 22.9 % evaluado de Bien, el 40.6 % de regular y el 36.4% de mal, los errores mas frecuentes son, incorrecta ubicación de la vista en el momento de la carrera y en salto el 13.5% evaluado de Bien, el 33.3% evaluado de regular, 53.1% de mal, el error más común consiste en la incorrecta amortiguación de la caída al ejecutar el salto.

Los resultados no son nada satisfactorios según los indicadores evaluados que se aprecian en el grupo etario estudiado.

Otro instrumento que tuvimos en cuenta para nuestra investigación fue la aplicación de una entrevista a los profesores de educación física con el objetivo de conocer como se manifiesta el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas de 6 a 8 años en las escuelas primarias del

municipio de San Cristóbal. Estos coinciden en que estos niños por ser muy pequeños, la institución no permite la realización de actividades extracurriculares, que esta puede ser una razón por la cual los resultados en la participación efectiva en las actividades programadas en las clases no sean los esperados, pues la realización de las habilidades motrices básicas tales como correr, saltar, lanzar y atrapar, se realicen con errores, también plantean que estos infantes necesitan realizar más actividades (juegos) que respondan al desarrollo de las habilidades motrices básicas.

2.2 Propuesta de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas

El trabajo aborda una temática dirigida a desarrollar las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de 6 a 8 años a partir de un conjunto de juego menores que permitan favorecer el desarrollo de estas cualidades en el tratamiento durante las actividades físico – recreativas a realizarse en la comunidad, permitiendo un acercamiento a las realidades que el niño vive y disfruta como un ser social. Somos del criterio que las actividades no solo recrea al niño, sino que le fortalece su nivel de conocimiento y adquisición de las habilidades propias para su edad sin que pierda su esencia y su lógica en tratamiento dado, hemos tenido en cuenta el programa de educación física para los grados a los que pertenecen estos niños, para no alejarnos de las nuevas tendencias de esta disciplina en estas edades.

Nuestra propuesta esta diseñada con un carácter pedagógico por lo que debe poseer las siguientes características:

1. Formativa y desarrolladora:

- ❖ Se realiza a partir de un proceso de enseñanza-aprendizaje de los juegos menores y de la Metodología de la EF, con el fin de que los niños dominen los elementos necesarios para la realización de estos juegos para que puedan recrearse, desarrollar habilidades y logren su desarrollo físico. Además estamos poniendo al servicio del proceso una vía para desarrollar valores en los infantes, pues los niños se sentirán siempre apoyados por el colectivo para resolver sus problemas y cuando exista un éxito o un fracaso será de todos. Se adecua a las condiciones organizativas y materiales de la escuela teniendo presente el sistema educacional y el apoyo que brindan estos profesores de educación física

al trabajo comunitario, así como el uso de alternativas para el desarrollo de los mismos. El uso de materiales sencillos y diversos como elemento motivador de los juegos.

2. Demostrativa y Participativa:

- ❖ Porque los niños observan la explicación y demostración por parte del profesor. Se considera participativa porque el niño es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los juegos. La propuesta dispone de juegos menores donde los niños se desplazan dispersos por el área, actividades de búsqueda, de realización individual y con otros niños.

3. Integrador – Físico – Educativo:

- ❖ Los juegos menores no ha de estar centrados en el movimiento, sino en quien lo realiza, es el niño quien se mueve, por lo que se influye en todo su sistema (cognitivo, afectivo, motor).

Propuesta de juegos menores par los niños de 6 – 8 años de la comunidad de Taco- Taco

Frecuencia: 3 secciones semanal.

Objetivos:

- 1- Mejorar el nivel de las habilidades motrices básicas mediante los juegos menores (corre, saltar, lanzar y atrapar) teniendo en cuenta las indicaciones que establecer los programas de educación física para estas edades.
- 2- Poner a disposición de los profesores de recreación y educación física del territorio una alternativa para el desarrollo de estas habilidades en los infantes de la localidad.

Aspectos a tener en cuenta:

- Horario de realización de los juegos menores ,preferiblemente después del horario docente
- Correcta realización de los movimientos en cada una de las habilidades motrices básicas.
- Correcta comunicación con los infantes

Orientaciones Metodológicas.

- **Carrera:** El objetivo fundamental es que el niño logre correr correctamente, no habrá el exceso de exigencias técnicas por parte del profesor, solo se buscara que el alumno corra de forma global para un posterior aumento de las exigencias en las clases de educación física.
- **Salto:** En la realización de los juegos es importante instruir a los niños a caer suavemente y con las piernas ligeramente flexionadas, la caída se hace apoyando toda la planta del pie partiendo desde el talón.

Recomendamos que comiencen con juegos de saltitos en el lugar con una y la dos piernas, después se realizarán los saltitos hacia diferentes direcciones y a continuación los saltos por encima de líneas y obstáculos.

Los saltos de profundidad se deben comenzar con una altura de 20cm aproximadamente que aumentará paulatinamente a 50cm.

- **Lanzamientos y atrapes:** Estos juegos se trabajan de forma combinada y para ellos se podrán utilizar pelotas pequeñas, medianas u objetos ligeros. Se debe comenzar con juegos que no requieran mucho tiempo pero que permitan familiarizar al niño con la pelota; el alumno podría realizar, de forma independiente y con la guía del profesor, juegos de lanzamientos y atrapes de pelotas con una mano y con ambas hacia arriba de la cabeza, hacia atrás, al frente, partiendo de distintas posiciones: de pie, sentado o acostados (estático o dinámico individual o en pareja)

En el lanzamiento de pelotas rodadas hay que insistir en que esta salga desde atrás, haciendo rodar la misma en línea recta al frente, evitando ondulaciones en su recorrido; se podrá realizar hacia distintas direcciones, desde diferentes posiciones, por diferentes lugares.

Sugerimos que los juegos no tengan carácter competitivo hasta tanto los niños no hayan ejecutado suficientemente las diferentes habilidades, ya que de suceder lo contrario el niño concentrará su atención en el logro de la victoria y no en la ejecución acertada de las actividades.

Juegos Carrera

1. Nombre: Cambio de lugar

Objetivo: Ejercitar la habilidad de correr.

Material: tizas

Organización: Se trazan varios círculos en el piso pero que sea menos que la cantidad de los niños en cada uno. En cada círculo se encuentra 3 a 4 niños.

Desarrollo: A la señal del profesor (cambien de lugar) los niños rápidamente corren para otro círculo el último en llegar tendrá que cantar o bailar.

Variante: se pueden agrupar de 4 a 6 cantidades de niños en cada círculo.

Reglas: No se puede salir del círculo antes de la señal.

2. Nombre: Busca tu número

Objetivo: Ejercitar la habilidad de correr.

Material: cajitas, cestos y tarjetas numeradas.

Organización: Se forman dos equipos en hileras, con numeración hasta el 10 como máximo. Cada equipo se sitúa detrás de la línea de salida, a 10 metros aproximadamente y frente a cada equipo se coloca una caja o cesto que contiene tantas tarjetas numeradas como niños tenga la hilera.

Desarrollo: A la señal del profesor, el primer niño sale corriendo hacia la cajita o cesto, busca el número 1, lo coge y regresa corriendo a tocar al niño que le sigue; este va a buscar el número que le corresponde (2) y así sucesivamente hasta que todos hayan terminado. Gana el equipo que primer termine y que cada niño haya identificado su número.

Variante: cambiar la formación por un semicírculo, cada alumno con su tarjeta en la mano, de 1 hasta 10. Al señal del profesor el que tiene el 1 sale corriendo y deposita la tarjeta al cesto, regresa tocando la mano del compañero que le sigue (2). Se puede aumentar o disminuir la distancia de 12 ó 8 a 5 metros entre el cesto y los niños.

Reglas:

- 1- No salir antes de tiempo, esperar a que le toquen la mano
- 2- Recoger la tarjeta que le corresponda por su número.

3. Nombre: Animal marcado

Objetivo: Ejercitar la habilidad de correr.

Material: Banderas.

Organización: todos los participantes, excepto uno que es el cazador, constituyen la selva, y cada niño tiene el nombre de un animal. El terreno se divide en dos partes: uno la selva y otro el parque zoológico. Estos estarán a una distancia de 10 metros.

El cazador es colocado en un extremo de la selva. El parque zoológico estará situado en el extremo contrario.

Desarrollo: el cazador llama a un animal, y el participante nombrado corre hacia éste, al mismo tiempo que corre hacia el jardín zoológico evitando ser atrapado por el animal llamado, después de haber llegado el cazador al zoológico sin ser devorado por el animal, regresara a su puesto de partida tratando de cazar (tocar) al animal antes que éste pueda regresar a la selva. Si tiene éxito el cazador, será encerrado el animal en el zoológico. Si el cazador es devorado (tocado) por el animal en su huida hacia el zoológico, se invertirán las funciones.

Reglas:

- 1- La selva es territorio prohibido para el cazador, pues de lo contrario todos los animales de la selva lo tocarían.
- 2- Los animales capturados no podrán salir del zoológico.

4. Nombre: Carrera bordeando obstáculos

Material: Banderas

Objetivo: Mejorar la rapidez, coordinación y la anticipación

Organización: Los equipos se forman en hileras detrás de una línea de salida marcada previamente. A una distancia de 15 metros aproximadamente se traza una línea de llegada. Frente a cada equipo se colocan obstáculos de forma tal que los alumnos puedan realizar la carrera bordeándolos.

Desarrollo: a la señal del profesor el primer niño de cada equipo correrá realizando un cambio de dirección al llegar a cada obstáculo. Regresará

corriendo en línea recta, tocará al compañero que le sigue y se incorporará al final de su hilera.

Variante: se pueden ir variando las distancias, utilizar diferentes salidas, carrera de espalda.

Reglas:

- 1) Salir a la señal del profesor
- 2) Esperar ser tocado por el compañero para después salir

Juegos de Saltar

5. Nombre: El lago

Material: Cuerda y aros

Objetivo: Ejercitar la saltabilidad

Organización: Se forma el entorno de un lago con cuerdas y se colocan aros en su interior quedando próximo a las cuerdas.

Desarrollo: Todos los niños corren libremente alrededor del lago, en un momento se da la voz (que viene el lobo) los niños para salvarse han de saltar desde la orilla hasta las piedras (aros). A la voz (viene el cocodrilo) deben saltar desde las piedras hasta la orilla (cuerda).

Variante: se trazan grandes círculos que representan el mar, alrededor de estos se ubican los niños. La parte externa de cada círculo representa la arena. A la voz del profesor ¡mar! Todos los niños saltan con ambos pies hacia el interior del círculo e imitan los movimientos de los brazos al nadar. A la señal: ¡a la arena! .Todos saltan fuera del círculo.

Reglas: Estar atento a la orden del profesor.

6 . Nombre: Saltando obstáculos

Material: Cubos plásticos o cajas de cartón

Objetivo: Ejercitar las habilidades de correr, saltar y la coordinación.

Organización: Se forman dos o más equipos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia de 10 metros y se traza una línea de llegada. Frente a cada equipo se colocan dos obstáculos de 20cm de altura aproximadamente separados entre si 4 metros.

Desarrollo: El primer alumno de cada hilera sale corriendo al frente, salta por encima de los obstáculos, sigue hasta la línea de llegada, la pisa, regresa corriendo hacia su equipo para darle salida al siguiente jugador y se incorpora al final de su hilera. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Regla:

1. Hay que esperar a que le toquen la mano para después salir.
2. Se debe esperar la salida detrás de la línea.

7. Nombre: Me acerco y me alejo

Material: Ninguno

Objetivo: Ejercitar la saltabilidad.

Organización: Disperso por el terreno

Desarrollo: Los niños y niñas se mueven saltando con los pies unidos, libremente por el espacio, mientras el profesor da palmadas.

Cuando deja de hacerlo los jugadores tienen que ir corriendo a una de las esquinas del espacio de juegos y volver de espalda hasta el centro del terreno.

Variante: saltar en parejas, en tríos, con una pierna. Saltar con desplazamiento en el lugar.

Reglas:

1. Saltar con ambas piernas, escuchar con atención a el profesor sobre los cambio del juego.

8 . Nombre: Los canguros

Objetivo: Mejorar la fuerza de piernas.

Material: Pelotas

Organización: Se forman dos equipos en hileras con igual número de participantes y a 2m de separación entre un equipo tendrá en sus manos una

pelota de voleibol, baloncesto o de goma, la cual se colocará entre las rodillas. A una distancia de 10 metros frente a cada equipo se traza una línea de retorno.

Desarrollo: a la señal del profesor el primer niño sale saltando como un canguro hacia el lugar que le han marcado. Cuando llegue a la marca coge la pelota en las manos y regresa a su equipo y le entrega la pelota al que le sigue y se colocará al final del mismo. Así sucesivamente se continúa el juego hasta que todos hayan participado. Ganará el equipo que termine primero.

Reglas:

1. No se debe tocar con las manos la pelota durante la ida a la marca
2. Si la pelota se cae de las rodillas se colocará de nuevo en el lugar indicado.

Juegos de Lanzamiento y atrapes

9. Nombre: Tira y recoge

Material: Aros, objetos de diferentes formas y tamaños

Objetivo: Lanzar objetos de diferentes tamaños y forma.

Organización: se le reparte el material a cada estudiante que estarán dispersos por el área.

Desarrollo: a la señal del profesor los niños lanzarán los implementos varias veces hasta que lancen el último hacia los aros situados en el suelo, siempre esperando la orden del profesor para mejor control, no se recogen los materiales lanzados hasta que el profesor de la señal para ello.

Variantes: lanzar de diferentes formas, posiciones y direcciones.

Reglas:

- 1) No recoger varios objetos a la vez.
- 2) No recoger los objetos antes de la señal.
- 3) Cuatro niños tiran para un aro.

10. Nombre: Llenar el cesto

Material: Pelotas pequeñas u objetos, cesto o caja, tizas

Objetivo: Lograr precisión en el lanzamiento

Organización: Se organizan los alumnos en varios equipos ubicados cada uno detrás de un semicírculo trazado en el piso. A la distancia de tres metros se colocará un cesto o caja. Cada niño tendrá un objeto en la mano.

Desarrollo: A la indicación del profesor todos los niños realizan un lanzamiento por encima del hombro hacia el cesto o la caja tratando de introducir en este la pelota u objeto. Una vez efectuado este lanzamiento se cuentan los objetos introducidos en cada cesto para determinar que equipo logro introducir más cantidad de objetos en la caja, cuando el profesor da la voz (a recoger), todos corren en busca de un objeto y regresan a la formación. Gana el equipo que más objetos introduzca.

Variantes: los alumnos lanzarán a un cesto móvil. Combinar el lanzamiento con la carrera (el primero alumno de cada equipo lanza hacia el cesto y corre a buscar el objeto para entregarlo (lanzar) al que le sigue. Formar una hilera. Se anota un punto por cada objeto enceestado)

Reglas:

- 1- Siempre se lanzará por encima del hombro.
- 2- Esperar la voz del profesor para iniciar el lanzamiento.

11. Nombre: Tira y agáchate

Objetivo: Lanzar y atrapar la pelota a tres metros.

Material: Dos pelota medianas de gomas

Organización: Se forman dos circulo de igual número de jugadores cada uno; un círculo puede llamarse rojo y otro azul; en cada círculo habrá un alumno jefe.

Desarrollo: A la señal del silbato el jefe lanza la pelota al alumno que está a su derecha a tres metros e inmediatamente se agacha. El niño que recibe la pelota no puede lazarla si el anterior no se agacha, por lo que tan pronto salga la pelota de las manos de un jugador, éste para que no se pierda tiempo, debe agacharse rápidamente.

De este modo, va pasando la pelota de uno a otro jugador y los jugadores van quedando agachados hasta que la pelota vuelve al jefe, el cual, para recibirla,

debe ponerse de pie tan pronto la vea en las manos del compañero que ha de lanzársela. Al recibirla la levantará en alto en señal de triunfo.

Reglas:

- 1) Ningún alumno puede agacharse antes de lanzar la pelota.
- 2) Si se cae la pelota debe continuar por el niño que no la atrapó.

12 . Nombre: Pelota por el túnel

Material: Pelotas pequeñas o medianas

Objetivo: Lanzar y atrapar la pelota por el suelo.

Organización: Los equipos forman en hileras detrás de una línea y con las piernas separadas forman un túnel. El primero de cada equipo se ubica de frente a su hilera con una pelota en las manos. El último jugador permanece de pie y ligeramente separado de la línea.

Desarrollo: A la señal de profesor el niño que esta de frente a la hilera lanza la pelota con una mano por entre las piernas de sus compañeros, los que, en caso necesario, ayudan para que esta llegue al final y sea atrapada con las dos manos por el ultimo niño, este, al atrapar la pelota, corre al frente de su hilera y realiza la misma actividad.

Variante: cambiar la posición del niño que lanza. Cambiar el tamaño de la pelota. Lanzar la pelota por arriba de la cabeza.

Reglas:

1. La pelota debe ser lanzada de forma rodada.
2. El juego se repite hasta que todos los niños hayan lanzado y atrapado la pelota.
3. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

13. Nombre: La guerra de los balones

Material: Balones de diferentes tamaño

Objetivo: Lanzar objetos de diferentes tamaños.

Organización: Dos equipos, cada uno en una mitad del terreno delimitado.

Desarrollo: Se reparte equitativamente los balones y a la señal han de lanzarlos al campo contrario por un minuto, a la señal del profesor paran y cuentan cada equipo el número de balones que tiene en su cancha, el equipo que tiene más balones gana un punto, la actividad se repite de 3 a cinco veces a ver que equipo obtiene mayor puntuación.

Variante: utilizar solo una mano, utilizar un pie, lanzar de espaldas.

Reglas:

1. Solo se utilizarán las manos para enviar los balones al campo contrario.
2. Una vez terminado el juego no se puede lanzar más balones.

Aspectos a tener en cuenta para utilizar los juegos menores que se proponen.

Antes del inicio del juego

- Crear un ambiente psicológico que favorezca la atención de los niños y niñas.
- Hablar alto, despacio y con naturalidad. Ser breve.
- Conservar un orden en la explicación
- Hacer demostraciones para que favorezcan la total comprensión del juego.
- Organización previa del grupo de clase para la realización del juego
- Reparto de papel entre los participantes

En el desarrollo del juego

- Que todos participen en el juego.
- Controlar el grado de motivación a través de diferentes consignas (¿Quién va a ganar, quién será más ágil etc)
- Exigir a cada según sus posibilidades individuales
- Cambiar de juego o realizar variantes antes de que se pierda el interés
- Controlar los resultados.

Después de la realización del juego

- Pedir variantes a los alumnos.
- Orientar y ayudar al alumno a entender el proceso que se produce dentro de cada juego intentado no dirigir en la mayoría de los casos.

- Observar las conductas de los alumnos dentro y fuera de los juegos. Intervenir en el momento adecuado, corrigiendo conductas no educativas²²

Criterio de los especialistas acerca de la propuesta de los juegos menores.

La propuesta de juegos menores para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6-8 años de la comunidad de Taco -taco fue sometida a criterio de Especialistas en esta actividad, con el objetivo de corroborar la validez y utilidad de las mismas mediante sus opiniones enmarcadas en una encuesta. (Ver ANEXO N° 7)

En síntesis, los resultados que se obtuvieron con el instrumento aplicado son los siguientes:

1. Sobre la propuesta de los juegos menores para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 6-8 años de la comunidad de Taco- Taco resulta aprobada por los 12 especialistas de ellos el 100% la considera altamente adecuada.
2. Sobre los fundamentos teóricos a partir de la cual se diseña la propuesta, el 100% los aprobó. De ellos el 71,4% como Altamente adecuado y 28.6% muy adecuado.
3. Los objetivos de la propuesta fueron aprobados por el 100%. De ellos el 71.4% altamente adecuada y el 28.6% como muy adecuada.
4. Sobre los juegos menores seleccionados y sus procedimientos para su desarrollo en la propuesta la valoración indicó una aprobación del 100% de ellos como altamente adecuada.

²² Colectivos de Autores (1998) Los Juegos en la Educación Física de los 6 a 12 Años. Editorial INDE Publicaciones.

A continuación la escala de valoración:

Resultado del criterio de especialista

| Indicadores | AA | % | MA | % | A | % | PA | % | I | % |
|-------------|----|-------|----|-------|---|---|----|---|---|---|
| I | 12 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - |
| II | 9 | 71.4% | 3 | 28.6% | - | - | - | - | - | - |
| III | 9 | 71.4% | 3 | 28.6% | - | - | - | - | - | - |
| IV | 12 | 100% | - | - | - | - | - | - | - | - |

Los resultados generales indican que los especialistas en un 100% están de acuerdo con la propuesta.

Conclusiones

- Los estudios realizados a referentes teóricos sobre los juegos menores nos permiten su utilización para el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños de 6 - 8 años de edad.
- Al aplicar nuestras herramientas en la investigación pudimos constatar que en la comunidad Taco - Taco los niños de 6 - 8 años de edad no participan en las actividades físico - recreativas lo que propicia dificultad en el desarrollo de las habilidades motrices básicas (Correr, Saltar, Lanzar y atrapar).
- Para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar y atrapar) se elaboró un conjunto de juegos menores, los cuales proporcionarían los cimientos de aprendizajes posteriores para los alumnos de 6 - 8 años de edad de la comunidad Taco - Taco del municipio San Cristóbal.
- Los especialistas consultados consideran de positivo el conjunto de juegos menores elaborado para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de 6 - 8 años de Taco - Taco en el municipio de San Cristóbal.

Recomendaciones:

- Sugerimos que esta propuesta sea aplicada en las demás comunidades cercanas del municipio.
- Que estos juegos sirvan de guía a los profesores de educación física y de recreación para el trabajo con los niños de las edades en estudio en cuanto a desarrollar habilidades motrices básicas.

Bibliografía

1. Alejandro López Rodríguez (2003). Hacia un enfoque integral físico educativo, Habana, Editorial Deportes.
2. Alemán Martín, Sergio y Cáceres Ponce, Maria Luisa (2003) Folleto de educación física escolar. Escuela Internacional de Educación Física y Deporte.
3. Alíán Coulon, (1995) Etnometodología y educación, Paidós Educador, España.
4. Alonso Marañón, Manuel Pedro. (1994) La Educación Física y su Didáctica. Editorial Publicaciones, LCCE.
5. Amparo, Mayra. Y Torres, Rodríguez. (2000).Folleto de Teoría y Práctica de los Juegos. (material de reformativo de apoyo a la docencia) la habana: EIEFD.
6. Asociación de Profesores de Educación Física de Almería. (1999). Los Juegos eje Organizadores de la Actividad Física en el Periodo Evolutivo 6- 12 años: Didáctica e investigación en la Educación Física Escolar. Proyecto Sócrates.
7. Blanco Pérez, J y Col. (2001). Programa y Orientaciones Metodológicas: Educación Física, La Habana, Dirección Nacional de Educación Física, La habana, Dirección Nacional de Educación Física.
8. Blázquez, D. (2001) La Educación Física. Editorial: Inde Puplicaciones. Barcelona.
9. BRUGGER, L. (1995) 1000 Ejercicios Y Juegos de Calentamiento. Editorial: Hispano-Europa. Barcelona.
- 10.Brathawaite Stevens, Clarissa Ann (2005) Manual de actividades Lúdica para Mejorar Las Habilidades Motrices Básica en los Niños Síndrome Down del IPME de la ciudad de Panamá. La Habana EIEFD.

11. Castañees Balcells, Marta. (1996) La Educación Física en la Enseñanza Primaria: Una propuesta Curricular para la Reforma, 3ra edición. Barcelona. Editorial Inder.
12. Cuaderno de actividades prácticas de Psicología de la EIEFD (2001).
13. Collazo, Adalberto (2002). Manual Básico del Perfeccionamiento y Desarrollo de las Capacidades Físicas Motrices. [Soporte magnético: Procesador de Texto Word] La Habana.
14. Cascón, P; Martín, C. (1995); La Alternativa del Juego. L. Madrid. Libros de la cartaratas.
15. Chinchillan J. y Zagalaz M.L.(2002) Didáctica de la Educación Física. Editorial CCS Alcalá. Madrid.
16. Colectivo de Autores (1995) Desarrollo Curricular de educación Física primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria. 12- 14 años. Editorial escuela española. Madrid.
17. Colectivo de Autores (1996) Psicomotricidad, Fundamento teóricos Aplicables a la práctica. Editorial gymnos. Madrid.
18. Diccionario enciclopédico. (2001) Edición del milenio. Barcelona, Océano grupo editorial.
19. Dirección Nacional de Educación Física (2001). Programas y Orientaciones Metodológicas de Educación Física. Enseñanza primaria (primer ciclo). Editorial Deportes, La Habana.
20. Díaz Lucia, J. (1999). La Enseñanza y aprendizaje de las Habilidades y destrezas matrices básicas. Barcelona, Editorial INDE Publicaciones.
21. DÖBLER, ÉRIKA y HUGO DOBLER, Juegos menores. Editorial Orbe, La Habana (1980).

22. Díaz Lucea, Jordi (1999) La enseñanza y el Aprendizaje de las habilidades y destrezas Motrices básicas. Inder Barcelona.
23. Enciclopedia de la Psicopedagogía, Editora Océano Centrum.
24. Farrell, G. E; Egaña, E; Fernández, F. (2003) Investigación Científica y Nuevas Tecnologías. Editorial Científico-Técnica. Habana, Cuba.
25. Folleto de Psicología de la EIEFD (2001).
26. Fernández Mier, A. (1998). Psicología. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
27. Gomendo, Margarita (2001) Educación Física para la integración de niños con necesidades educativas especial..
28. Hornillas Baz, Isidoro (2000) Andar y Correr. editorial Inder. Barcelona
29. Jerome Bruner, (1987) La importancia de la educación, Paidós Educador España.
30. J. Elliot (1993) El cambio educativo desde la investigación-acción, Ediciones Morata, Madrid.
31. Jaume Bantula, jonat. (2001) Juegos motrices cooperativo, 2da. Edición. Barcelona. editorial paidotribo.
32. López Rodríguez, D. (2003) El proceso Enseñanza Aprendizaje en Educación Física: Hacia un enfoque integral Físico Educativo. , Editorial Deporte.
33. López A. y Vega C. (2001) Tendencias Contemporáneas de la Educación Física.

34. Luque Hoyos, Francisco y Luque Tabernero,, Sergio;(1995) Guía de Los Juegos Escolares Diferentes Objetos; Editorial Himnos. Madrid.
35. _____ (1995) Guía de Los Juegos Escolares con Compañeros (velocidad, equilibrio, ritmo); Editorial Himnos. Madrid.
36. Lleixa, T. (1995); juegos sensoriales y Conocimiento Corporal. Barcelona Paidotribo.,
37. Méndez J. A. y Carlos M. J. (1996). Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. (Más de 100 juegos para el desarrollo motor) Barcelona. Editorial: Paidotribo.
38. Manual de Educación Física e Deportes. Editora Océano.
39. MSc. Culler E, Migdalia; MSc. Mendoza A, Margarita; Lic. González T, Cecilia. La investigación Científica en la Actividad Física: su Metodología. Editorial Deportes (2004). Habana, Cuba.
40. Morales Navarrete, Gerardo y Blanco, Lisardo Domingo. Consideraciones Didácticas para la Aplicación de los Juegos Populares en el Currículum de Educación Física en la Educación Primaria. Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - Nº 45 - Febrero de 2002.
41. Miguel A. Verdugo Alonso (1990) Evaluación curricular, Siglo XXI Editores, España.
42. Martínez López, E. J. (2002); Pruebas de Aptitud Física. Paidotribo, Barcelona.
43. Méndez, A.(1994); Juegos Dinámicos de Animación para Todas las Edades. Madrid. Gymnos.

- 44.Orlick, T. (1990); Libres para Cooperar Libres para Crear (nuevos juegos y Deportes Cooperativos) Barcelona. Paidotribo.
- 45.Programa de Orientación metodológica de Educación Física de la enseñanza primaria primer ciclo. Colectivo de autores. Ed. Deportes. 2001.
46. Programa de 1ro y 2do grado. Editorial Pueblo y Educación. Playa Ciudad de La Habana. p.4.
- 47.Reflexiones sobre la Educación Física y el Deporte en el marco de la Unión Europea. Didáctica de la investigación en E. F. Escolar. Proyecto Sócrates 96/99.
- 48.Revista Española de Educación Física y Deportes. (2002) Volumen IX. Consejo General de COLEF Y CAFD.
- 49.Rodríguez Alejandro L. (2003) El procesos enseñanza aprendizaje en la Educación Física, Editorial Deportiva.
- 50.Sánchez Bañuelos, Fernando. (1992) Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Madrid: editorial Gymnos.
- 51.Sánchez Acosta, María Elisa. (2005) Psicología del Entrenamiento y la Competencia Deportiva. Editorial Deportes. Habana, Cuba.
- 52.Trigueros Cervantes, Carmen. (2000). Las Danzas y los Juegos Populares en el Currículo de Educación Física. Proyecto sur de ediciones, SL.
- 53.Vázquez Gómez, Benidle (1989). La Educación Física en la Educación Básica. Madrid Gymnos editorial.

- 54.Msc, Viera Sánchez, Bienvenido Emilio (2002) Guía para Evaluación Cualitativa de las Habilidades Motrices Básica en 1er a 4to grado de la Enseñanza Primaria.
- 55.Zamora, Jorge L. (2001)
- 56.Texto de educación física y desarrollo motriz. Guatemala, Impresos y Servicios.
- 57.Zaparozhonova, L.P; Latyshkevich, L.A(2000) Juegos Activos Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria; Editorial Paidotribo.
- 58.Colectivo de autores (2003) Las Habilidades en Educación Física
- 59.<http://www.sistemaeducativo.net/index.htm>
- 60.Consultado en 20 de febrero de 2007
- 61.Moreno Bayardo, María Guadalupe (2006) El desarrollo de las habilidades como objetivo educativo - una aproximación conceptual
- 62.<http://go.microsoft.com/fwlink/?linkid>
- 63.Consultado en 29 de marzo de 2007
- 64.Dr. López Rodríguez, Alejandro (1996) Revista digital educación física deporte (¿es la educación física , ciencia)
65. <http://www.efdeportes.com/> consultado en 14 de abril de 2007.
- 66.Sánchez Acosta, María Elisa, González García, Matilde. Psicología general y del desarrollo.

(Anexo -1)

Guía de Observación

Grupo:

Objetivo: Conocer las dificultades que presentan los niños de la escuela Caridad Valverde en la realización las habilidades motrices básicas.

Indicadores:

B-Cuando no se comete error.

R-Cuando se cometen dos errores.

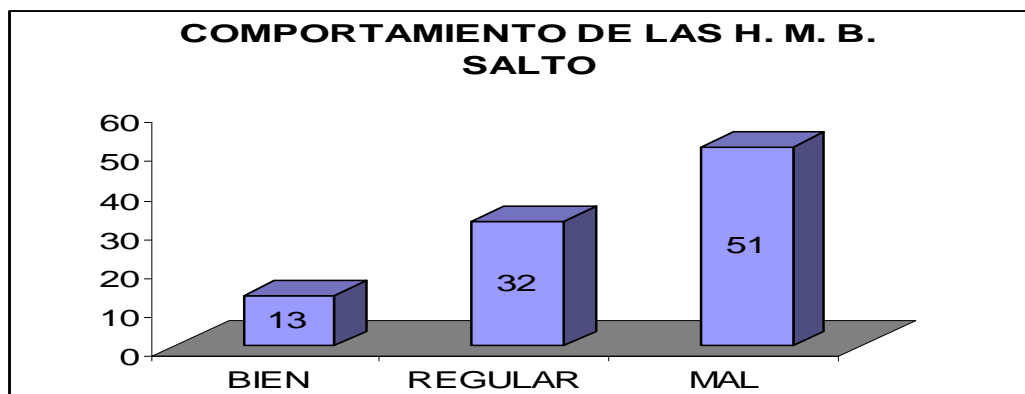
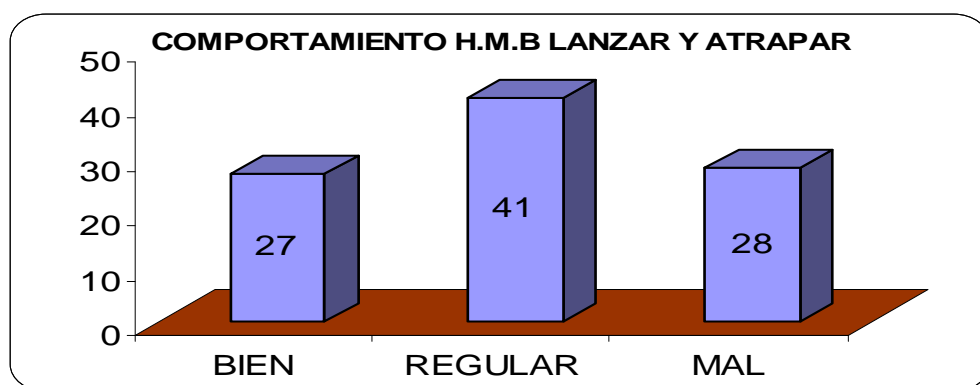
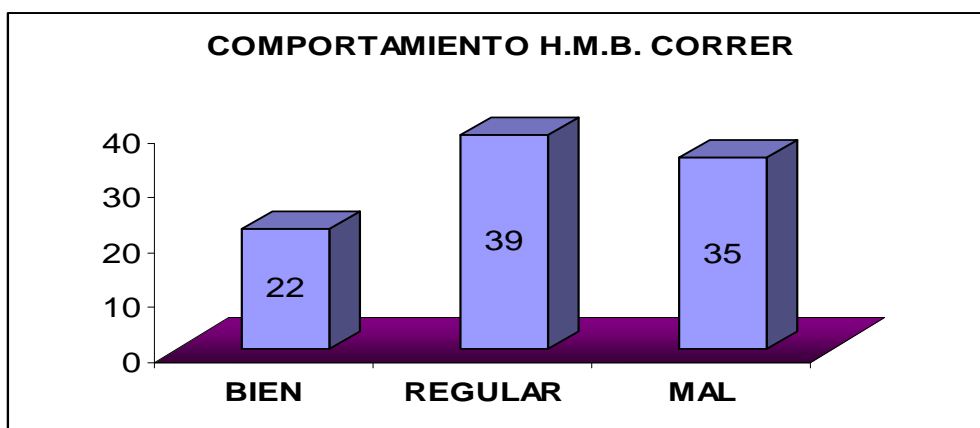
M-Incorrecta ejecución.

| Elementos evaluados | Niveles de Ejecución | Evaluación | | |
|---------------------|--|------------|---|---|
| | | B | R | M |
| Correr | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Correcto apoyo de los pies. ➤ Correcta ubicación de la vista. ➤ Coordinación de movimientos de brazos y piernas. | | | |
| Saltar | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Correcta amortiguación de la caída. ➤ Caída con apoyo en el metatarso. ➤ Coordinación de piernas y brazos. | | | |
| Lanzar y atrapar | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lanzar en línea recta. ➤ Coordinación de los movimientos. ➤ Lanzar por encima de los hombros | | | |

(Anexo -2)

| CORRER | | | | SALTAR | | | | LANZAR Y ATRAPRA | | | |
|--------|----|-----|-------------|--------|----|-----|-------------|------------------|----|-----|-------------|
| I | II | III | T. ERROR | I | II | III | T. ERROR | I | II | III | T. ERROR |
| 69 | 71 | 63 | 203 | 80 | 78 | 72 | 230 | 62 | 67 | 64 | 193 |

(Anexo -3)

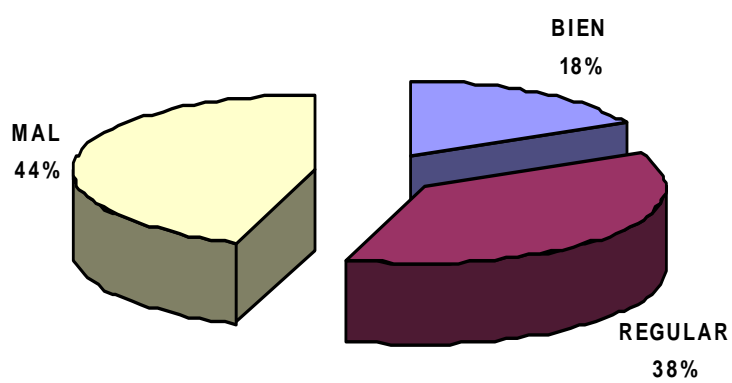


(Anexo -4)

| RESULTADO GENERAL DE LA OBSERVACIÓN REALIZADA A LA MUESTRA EN ESTUDIO | | |
|--|---------|-----|
| BIEN | REGULAR | MAL |
| 15 | 36 | 43 |

(Anexo -5)

RESULTADO GENERAL DE LA OBSERVACIÓN DE LAS H. M. B. EN LA MUESTRA ESTUDIADA



Anexo- 6

Entrevista realizada a los profesores de Educación Física de la Escuela Primaria Caridad Valverde .

Llamado de cooperación:

Compañeros nos dirigimos a usted para que con su experiencia y sólidos criterios nos ayude a dar solución a una problemática presentada en el territorio que en realidad nos preocupa a todos los aquí presentes. Esperamos su más profunda sinceridad y atención. Muchas gracias.

Objetivo: Conocer como se manifiesta el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas de 6 a 8 años en la escuelas primarias Caridad Valverde del municipio de San Cristóbal.

1. ¿Cómo conciben en sus escuelas las actividades extraescolares en los niños de 6 a 8 años?
2. ¿Cómo has podido evaluar el desempeño en la realización de las actividades programadas en las clases de educación Física en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas de estos niños en estos grados?
3. ¿A qué le atribuye esta situación?

Anexo # 7

FORUM COMUNITARIO

Temáticas:

- El desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de la comunidad de Taco – Taco.

Anexo # 8

ENCUESTA A SUJETOS DE LA COMUNIDAD

ESTIMADO COMPAÑERO(A):

Resultaría muy valioso para el enriquecimiento de nuestra investigación sociológica en la esfera de la recreación y el desarrollo multilateral de nuestros niños, que colaborara al llenar la siguiente encuesta, no se necesita escribir el nombre, de antemano le damos las gracias.

1. ¿Qué opinión tienes de la realización de actividades físicas- recreativas en nuestros niños después de culminadas sus clases docentes.

_____ Necesaria para ocupar el tiempo libre.

_____ No necesaria porque no podrían estudiar.

_____ Importante si la organiza la escuela.

2. ¿Crees que se interesarían por la práctica de actividades físico - recreativas los niños de 6- 8 años? ¿Por qué?

___SI ___ Tal vez ___ Algunas veces ___No

3. ¿Cómo pueden influir las actividades físico- recreativas en los niños de 6 – 8 años?

_____ Para recrearse

_____ Ocupar solamente el tiempo libre.

_____ Desarrollar sus capacidades físicas.

_____ Para desarrollar habilidades en ciertos deportes.

4. ¿Con que frecuencia podría planificarse estas actividades?

3 veces por semanas _____

2 veces por semanas _____

1 vez por semana _____

5. ¿Cuáles actividades usted desearía realizar con los niños para ocupar su tiempo libre?

----- talleres audio visuales sobre actividades físicas –recreativas.

-----conversatorios con deportistas del territorio.

-----programas A Jugar.

-----dibujos temáticos.

-----encuentros deportivos entre los diferentes CDR.

6. ¿Quiénes podrían ayudar en el desarrollo de las actividades físico-recreativas en la localidad?

_____ Jubilados.

_____ Los padres.

_____ El círculo de abuelos.

_____ Los profesores de educación física.

ANEXO #10

Planilla para compilar los resultados de las habilidades motrices básicas.

| TABLA DE RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN | | | | Correr | | | Saltar | | | Lanzar y Atrapar | | |
|---------------------------------------|---------------------|------|------|--------|---|---|--------|---|---|------------------|---|---|
| No. | NOMBRES Y APELLIDOS | EDAD | SEXO | B | R | M | B | R | M | B | R | M |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |

ANEXO –11

Consulta a Especialistas.

Compañero:

Usted ha sido seleccionado como especialista para valorar el conjunto de juegos menores que favorezcan el desarrollo de las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y atrapar en los niños/as de la comunidad Taco-Taco del municipio San Cristóbal. A continuación le mostramos nuestra propuesta considerando que su opinión es importante por lo que le agradecemos nos la ofrezca en el siguiente cuadro. Por favor lea detenidamente los aspectos de la propuesta, su construcción y responda las preguntas que se formulan según sus conocimientos y experiencia.

Especialista:

Nivel profesional:

Desempeño laboral:

Años de experiencias:

| No | Aspectos | AA | MA | A | PA | I |
|----|--|----|----|---|----|---|
| 1 | Los juegos menores para fortalecer el desarrollo de las H. M. B. los niños de 6-8 años resultan... | | | | | |
| 2 | La fundamentación teórica a partir de la cual se diseña la propuesta la considero... | | | | | |
| 3 | Los objetivos de la propuesta los considero... | | | | | |
| 4 | Sobre los juegos de la propuesta opino que ... | | | | | |

Cada especialista puede evaluar la propuesta

AA: Altamente adecuada

MA: Muy adecuada

A: Adecuada

PA: Poco adecuada

I: Inadecuada

Nota: De cada aspecto de la propuesta:

¿Cual usted considera inadecuado? ¿Por qué?

Establecer los rangos en por cientos de aprobación por categorías:

| POR CIENTO DE APROBACIÓN | CATEGORÍAS | CANTIDAD DE ESPECIALISTAS QUE APRUEBAN |
|--------------------------|------------|--|
| + 70% | A A | 12 ó más Especialistas |
| 60% | M A | 7-6 Especialistas |
| 50% | A | 5 Especialistas |
| 40% | P A | 4Especialistas |
| -40% | I | 3 Especialistas |

Resultado del criterio de especialista.

| Indicadores | AA | % | MA | % | A | % | PA | % | I | % |
|-------------|----|-------|----|-------|---|---|----|---|---|---|
| I | 12 | 100% | 0 | - | 0 | - | 0 | - | 0 | - |
| II | 9 | 71.4% | 3 | 28.6% | - | - | - | - | - | - |
| III | 9 | 71.4% | 3 | 28.6% | - | - | - | - | - | - |
| IV | 12 | 100% | - | - | - | - | - | - | - | - |

AVALES DE LOS ESPECIALISTAS.

Lic. Cristino Nilo Conill

Profesor de Educación Física (19 años de experiencia)

Por este medio estamos avalando la utilidad de la Propuesta del conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6-8 años presentado por la compañera Yaricet Milian creado con el fin de poder contar con una herramienta para garantizar el desarrollo multilateral de estos niños. Posee las indicaciones metodológicas establecidas y las alternativas para la creación de medios necesarios, lo que nos posibilita la aplicación del mismo.

Lic. Cristino Nilo Conill

Profesor de Educación Física

Escuela ANEXA José Licourt Domínguez.

Lic. Rene Romero Oyeró

Profesor de Educación Física .

Queremos expresar que la Propuesta del conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la compañera Yaricet Milian resulta necesario no solo para apoyar en la enseñanza primaria de la escuela comunitaria donde esta ubicada su centro de estudio ,sino para fortalecer los programas de Educación Física en estas edades pues en ocasiones carecemos de recursos y creatividad para atender estas situaciones en estos grados a nivel municipal. La misma cuenta con todas las indicaciones necesarias para su implementación, es asequible y didáctica.

En fin, a nuestro modesto juicio, consideramos que es un magnífico diseño para implementar en estas edades bajo las condiciones previstas.

Lic. René Romero Oyeró.
Profesor de Educación Física
Escuela Primaria Gabino Labrador.

Lic. Patricia Gisela Martínez Echenique

Metodólogo de Educación Física (20años de experiencia)

Estamos avalando la utilidad del conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la compañera Yaricet Milian elaborado con el fin de poder contar con estas actividades como base ó antesala para el desarrollo de las H.M.B. que deben trabajar en las clases de educación física en los grados primarios cuenta con las indicaciones metodológicas establecidas y las alternativas para la creación de medios necesarios, lo que nos posibilita la aplicación del mismo, es importante resaltar como tuvo en cuenta los aspectos que rigen este tipo de trabajo en edades temprana.

Lic. Patricia Gisela Martínez Echenique

Metodólogo de Educación Física

Educación Municipal San Cristóbal.

**SECTORIAL MUNICIPAL DE DEPORTES
SAN CRISTÓBAL**

Lic. Jorge Luís Villareal Herrera

Jefe de Programa de Educación Física en el municipio

(22 años de experiencia)

A quien pueda interesar:

Queremos expresar que el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la maestrante Yaricet Milian resulta interesante pues podemos contar con una herramienta que facilite ir dándole solución a dificultades presentadas ante las condiciones existente para trabajar al desarrollo de las H.M.B. que tribute a los Programa de Educación Física, se tiene en cuenta alternativas que permiten asimilar con facilidad la adquisición de las mismas a través del juego menores como principal acción de los niños en estas edades desde la comunidad, cuenta con todas las indicaciones necesarias para su implementación, es asequible y didáctica.

En fin a nuestro humilde juicio, consideramos que es un diseño que responde considerablemente al objetivo propuesto y responde a la problemática que presenta el territorio.

Lic. Jorge Luís Villareal

Especialista en Educación Física en San Cristóbal

**DIRECCIÓN MUNICIPAL DE DEPORTES
SAN CRISTÓBAL**

Lic. DILEY VEGAS IZAGUIRRES

Metodólogo Municipal de Deportes en San Cristóbal.

A quien pueda interesar:

Queremos expresar que el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la compañera Yaricet Milian la, reviste gran importancia pues podemos contar con un documento para darle solución a dificultades presentadas ante las condiciones para trabajar las H. M. B. por no contar las condiciones para el desarrollo de las mismas en los primeros grados de la enseñanza. Se tiene en cuenta alternativas que permiten asimilar los juegos menores en estas edades y a su vez puedan resolver una problemática en el territorio,. Se tiene cuenta las indicaciones necesarias para su ejecución, es asequible y didáctica.

Lic. Diley Vegas Izaguirres

Metodóloga de Educación Física Municipio San Cristóbal

Lic: Odalis Fuentes

Profesora de Educación Física

El conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 -8 años por la compañera Yaricet Milian a, constituye un punto de partida para despertar el interés y la motivación de los infantes que a través de los juegos menores para el desarrollo de las H. M. B. esta muy adecuadamente diseñado, además coloca en nuestras manos una significativa herramienta de trabajo.

Lic: Odalis Fuentes

Profesora de Educación Física

Escuela Comunitaria Piscina.

S/ Cristóbal.

Aval.

Lic. Marisol Cabrera Rodríguez

Criterio de valoración del conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la compañera Yaricet Milian El trabajo posee una correcta conjugación de los juegos menores para estas edades, establecer correctamente las Orientaciones Metodológicas para su aplicación y su proyección, responder a los interés y motivaciones de estos niños.

Lic. Marisol Cabrera Rodríguez

Profesora de Educación Física

Noel Camaño San Cristóbal.

Lic. Fabio Vilela Ramos.

Consideramos que el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 6 – 8 años por la maestra Yaricet Milian evidencia un tratamiento científico. Su contenido muestra claramente sus intenciones de brindar satisfacción a los niños a través de los juegos menores para el desarrollo de las H. M. B.

Existe un orden lógico en la planificación de cada uno de los juegos previstos.

Lic. Fabio Vilela Ramos
Profesor de recreación
Escuela Comunitaria Urbana.

Aval

Por este medio estamos avalando el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1ro y 2do grado presentado por la compañera Yaricet Milian Fue creado con el fin de fomentar el desarrollo de las H. M. B. en niños.

Después de revisar dicho trabajo consideramos puede tener un horizonte mucho más amplio, si se aplica de manera racional por nuestros profesores fortaleciendo el trabajo en la comunidad.

Lic. Raúl Rodríguez Blanco.

Director de la Escuela comunitaria Piscina.

San Cristóbal.

AVAL

Lic. Belkys Morales

Considero que el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1ro y 2do grado presentado por la compañera Yaricet Milian cumple con los requisitos para aplicarse en las condiciones previstas, facilita el desarrollo de las H. M. B. , se ajusta al trabajo con los niños en estas edades .Es meritorio señalar el grado de profundidad tratado en su propuesta.

Sin otro asunto,

Lic. Lic. Belkys Morales

Metodóloga de Educación Física Mpal. S/ Cristóbal.

AVAL

Lic. José Luís Morales

Es nuestra intención expresar que el conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1ro y 2do grado presentado por la compañera Yaricet Milian responde a las necesidades de estas edades para desarrollar las H.M. B. Esperamos se pueda extender por todo el territorio, pues la profesionalidad del mismo lo acredita. Debemos resaltar que esta escuela no es la única presenta estas dificultades por lo que esperamos sea aprovechada tal iniciativa.

Lic. José Luís Morales
Profesor de recreación
Escuela Comunitaria José Martí.

AVAL

Lic: María Esther Gutierrez

Por este medio estamos avalando la utilidad de la Propuesta del conjunto de juegos menores para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1ro y 2do grado presentado por la compañera Yaricet Milian creado con el fin de poder contar con una herramienta para garantizar el desarrollo multilateral de estos niños. Posee las indicaciones metodológicas establecidas y las alternativas para la creación de medios necesarios, lo que nos posibilita la aplicación del mismo.

Lic: María Esther Gutierrez
Esp. Educación Física.
Escuela Comunitaria Piscina.